

О.Н. Зайцева

ЗАДАНИЯ на ПОНИМАНИЕ ТЕКСТА

Рабочая тетрадь по русскому языку

К учебникам М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 6 класс»,
М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 6 класс»,
С.И. Львовой, В.В. Львова «Русский язык. 6 класс»,
В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой «Русский язык. Теория.
5–9 классы»

учени _____ класса _____
_____ ШКОЛЫ _____

6
класс

6
класс



О.Н. Зайцева

Рабочая тетрадь по **РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

ЗАДАНИЯ НА ПОНИМАНИЕ ТЕКСТА

К учебникам

М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 6 класс»,

М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 6 класс»,

С.И. Львовой, В.В. Львова «Русский язык. 6 класс»,

В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой «Русский язык. Теория. 5–9 классы»

*Понимание целостного
смысла текста*

Проблема текста

Тема текста

Авторская позиция

6 класс

Рекомендовано

Российской Академией Образования

Издание второе, переработанное и дополненное

Издательство

«**ЭКЗАМЕН**»

МОСКВА • 2014

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображения учебников «Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. — М.: Просвещение», «Русский язык. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. — М.: Дрофа», «Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. В 3 ч. / С.И. Львова, В.В. Львов. — М.: Мнемозина», «Русский язык. Теория. 5–9 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. — М.: Дрофа» приведены на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Зайцева, О.Н.

- 3 17 Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 6 класс / О.Н. Зайцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2014. — 126, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-06506-7

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Предлагаемые компетентностные задачи направлены на организацию учебной деятельности учащихся, связанной с пониманием текста как средства универсального общения. Задачи в 6 классе готовят школьников к полноценному усвоению информации текстов всех стилей и типов.

В методическом плане задачи организованы на основе общеучебной технологии, учитывают основные требования к чтению, являются основой для выполнения тестов ГИА.

Пособие предназначено учащимся 6 классов школ всех типов, а также учителям русского языка.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

Подписано в печать 19.02.2013. Формат 60х90/8. Гарнитура «Школьная».

Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 4,4. Усл. печ. л. 16.

Тираж 150 000 (2-й завод — 10 000) экз. Заказ №1481

ISBN 978-5-377-06506-7

© Зайцева О.Н., 2014
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Обращение к ученику	5
---------------------------	---

Учимся читать учебные тексты

Задача № 1. «Русский язык»	6
Задача № 2. «Шахматов»	9
Задача № 3. «Имя числительное»	13
Задача № 4. «Правописание»	15
Задача № 5. «Правописание суффиксов имён прилагательных»	16

Учимся читать и решать учебные тексты

Задача № 6. «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа А)	19
Задача № 7. «Тестовые задания с краткой записью ответа» (задания типа В)	25
Задача № 8. «Тестовые задания с развёрнутым ответом на вопрос» (задания типа С)	29
Задача № 9. «Учимся логически мыслить»	35

Учимся читать и понимать учебные тексты

Задача № 10. «Сыроежка»	40
Задача № 11. «Необыкновенная история»	44
Задача № 12. «Мать»	47
Задача № 13. «Добрая книга»	49
Задача № 14. «Иностранный язык»	52
Задача № 15. «Азбука»	54
Задача № 16. «Жизнь на Земле»	60
Задача № 17. «Лилия»	63
Задача № 18. «Конкурс»	66
Задача № 19. «Текстовые связи»	69
Задача № 20. Текст задачи «Крыжовник»	72
Задача № 21. «Белокуриха». Контрольная работа	76
Задача № 22. «Золотые кони хана Батыя». Контрольная работа	80
Задача № 23. «Вологда». Контрольная работа	84
Задача № 24. «Дятловы горы». Контрольная работа	88

Ответы и методический комментарий	92
---	----

Информационная обработка текста при подготовке учащихся к ГИА по русскому языку (компетентностные задачи на понимание текста) 6 класс.....	92
Учимся читать учебные тексты	93
Учимся читать и решать учебные тексты	98
Учимся читать и понимать учебные тексты.....	102

Задача № 1. «Привопяснение»	15
-----------------------------------	----

Задача № 2. «Привопяснение суффиксов»	15
---	----

Задача № 3. «Привопяснение суффиксов»	15
---	----

Задача № 4. «Привопяснение суффиксов»	15
---	----

Задача № 5. «Привопяснение суффиксов»	15
---	----

Задача № 6. «Тестовые задания с выбором ответа»	15
---	----

Задача № 7. «Тестовые задания с краткой записью»	15
--	----

Задача № 8. «Тестовые задания с развернутой записью»	15
--	----

Задача № 9. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
---	----

Задача № 10. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 11. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 12. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 13. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 14. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 15. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 16. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 17. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 18. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 19. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 20. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 21. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 22. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 23. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 24. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 25. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 26. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 27. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 28. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 29. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 30. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 31. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 32. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 33. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Задача № 34. «Учимся читать и понимать учебные тексты»	15
--	----

Обращение к ученику

Дорогой друг!

В этой книге ты найдешь учебные задачи, которые помогут тебе научиться правильно понимать тексты различных стилей и типов, безошибочно решать тесты по русскому языку, быстро усваивать сложный теоретический материал учебников. Выполняя задания (решая задачи), ты сможешь научиться выделять главную информацию в тексте, сокращать текст, выделять в тексте примеры, доказательства; сможешь аргументированно доказывать свою точку зрения. Ты постепенно будешь усваивать законы построения текста, особенности его смысла и языка.

Успехов!

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ УЧЕБНЫЕ ТЕКСТЫ

Задача № 1*. «Русский язык»

Русский язык — один из самых развитых и богатых языков мира. Он звучен и мелодичен: в нём на сто звуков приходится примерно восемьдесят звуков с голосом — гласных и звонких согласных. Русский язык располагает большим запасом слов. В нём много синонимов. С их помощью точно и ярко выражаются все оттенки мысли и чувства. В русском языке много способов образования новых слов, и поэтому он обладает неиссякаемыми источниками пополнения своего словарного запаса. В русском языке, как говорил Николай Васильевич Гоголь, «все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твёрдых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно».

☞ Задание № 1

Предположите, с какой целью автор написал этот текст.

- ☐ 1) рассказать о свойствах русского языка
- ☐ 2) привести слова Гоголя о русском языке
- ☐ 3) описать различные явления в языке
- ☐ 4) убедить читателя, что русский язык — один из самых развитых и богатых языков мира

☞ Задание № 2

Вы прочитали текст, в котором в основном говорится о том, что:

- ☐ 1) русский язык звучен и мелодичен
- ☐ 2) русский язык обладает большим запасом слов
- ☐ 3) русский язык — один из самых развитых и богатых языков мира
- ☐ 4) русский язык живой как жизнь

☞ Задание № 3

Укажите, с какой целью автор текста цитирует слова Гоголя о русском языке:

- ☐ 1) стремится донести до читателя мысль о необходимости изучать родной язык;
- ☐ 2) стремится убедить читателя в том, что русский язык — один из самых развитых и богатых языков мира;

* Текст упражнения № 1 учебника для 6 класса под ред. Н.М. Шанского.

- ☐ 3) стремится убедить читателя, что только язык делает человека человеком;
- ☐ 4) стремится показать богатство и разнообразие русского языка.

☞ Задание № 4

Какое из утверждений является основным тезисом всего текста?

- ☐ 1) русский язык звучен и мелодичен
- ☐ 2) русский язык обладает большим запасом слов
- ☐ 3) русский язык – один из самых развитых и богатых языков мира.
- ☐ 4) русский язык живой как жизнь

☞ Задание № 5

Какие фрагменты текста являются главными с точки зрения передачи основной информации текста?

- ☐ 1) Фрагменты, в которых содержится основной тезис текста.
- ☐ 2) Фрагменты, в которых приведены аргументы, доказательства точки зрения автора.
- ☐ 3) Фрагменты, в которых автор цитирует слова Гоголя.
- ☐ 4) Фрагменты, в которых приводятся конкретные примеры языковых фактов.

☞ Задание № 6

Прочитайте текст. Напишите, можно ли считать этот текст кратким пересказом (сжатым изложением) исходного текста. Дайте краткое обоснование, например: *Этот текст можно (нельзя) считать кратким пересказом исходного текста, потому что..*

Русский язык – один из самых развитых и богатых языков мира. Он звучен и мелодичен. Русский язык располагает большим запасом слов. В русском языке много способов образования новых слов. Русский язык «живой как жизнь», как говорил Н.В. Гоголь.

.....

.....

.....

☞ Задание № 7

К какому из утверждений текста подобраны доказательства?

- ☐ 1) Русский язык звучен и мелодичен.
- ☐ 2) Русский язык располагает большим запасом слов.
- ☐ 3) В русском языке много способов образования новых слов.
- ☐ 4) Русский язык «живой как жизнь», как говорил Н.В. Гоголь.

Рассмотрим, например, одно из стихотворений А.С. Пушкина:

Гонимы вешними лучами,
С окрестных гор уже снега
Сбежали мутными ручьями
На потопленные луга.
Улыбкой ясною природа
Сквозь сон встречает утро года:
Синея блещут небеса.
Еще прозрачные, леса
Как будто пухом зеленеют.
Пчела за данью полевой
Летит из кельи восковой..

Интересна звуковая инструментовка этого стихотворения. Здесь прежде всего наблюдается равномерное сочетание гласных и согласных звуков (и само их соотношение примерно одинаково: 60% согласных и 40% гласных); приблизительно равномерное сочетание глухих и звонких согласных; почти нет случаев скопления согласных (лишь два слова содержат соответственно три и четыре согласных звука подряд — [сквос'] и [фстр'и'ч'ајут]. Все эти качества в совокупности и придают стиху особую музыкальность стиху. Они присущи и лучшим прозаическим произведениям А.С. Пушкина.

⇒ Задание № 8

К какому из утверждений текста подобраны доказательства?

- ☐ 1) Русский язык располагает большим запасом слов.
- ☐ 2) В русском языке много способов образования новых слов.
- ☐ 3) Русский язык «живой как жизнь», как говорил Н.В. Гоголь.
- ☐ 4) В русском языке много образных выражений, основанных на скрытом сравнении.

➤ Доказательства:

Русский язык прекрасен своей метафоричностью, вот, к примеру, английское слово выходные — «weekend» — обозначает дословно — «конец недели». Русское слово же «выходные» происходит от слова — «выход», то есть выход из будничных дней: понедельника, вторника, среды, четверга и пятницы. Поэтому для русских выходные очень дороги, а для англичан — это просто конец недели.

⇒ Задание № 9

К какому из утверждений текста подобраны доказательства?

- ☐ 1) Русский язык располагает большим запасом слов.
- ☐ 2) В русском языке много способов образования новых слов.
- ☐ 3) Русский язык «живой как жизнь», как говорил Н.В. Гоголь.
- ☐ 4) В русском языке много образных выражений, основанных на скрытом сравнении.

➤ Доказательства:

Например, в «Орфографическом словаре русского языка» (М., 1985) только с приставкой *на-* приведено около 3000 слов. В результате словообразовательных процессов в языке возникают крупные лексические гнезда, включающие иногда по несколько десятков слов. Например, гнездо с корнем *пуст-*: *пустой, пустенький, пустенько, пустехонький, пустехонько, пустышка, пустоватый, пусто, пустота, пустотный, пустырь, пустырёк, пустошь, опустошить, опустошать, опустошение, опустошитель, опустошительный, пустыня, пустынный, впустую, пустеть, опустеть, опустение, запустение, пустовать* и т.д.

∞ Задание № 10

К какому из утверждений текста подобраны доказательства?

- ☐ 1) Русский язык располагает большим запасом слов.
- ☐ 2) В русском языке много способов образования новых слов.
- ☐ 3) Русский язык – один из самых развитых и богатых языков мира.
- ☐ 4) В русском языке много образных выражений, основанных на скрытом сравнении.

➤ Доказательства:

Его богатство — в неисчислимом запасе лексики и фразеологии, в смысловой насыщенности словаря, в безграничных возможностях фонетики, словообразования и сочетания слов, в многообразии лексических, фразеологических и грамматических синонимов и вариантов, синтаксических конструкций и интонаций. Все это позволяет выражать тончайшие смысловые и эмоциональные оттенки. «Нет ничего такого в мире, в окружающей нас жизни и в нашем сознании, — говорит К.Г. Паустовский, — что нельзя было бы передать русским словом: и звучание музыки, и.. блеск красок, и шум дождя, и сказочность сновидений, и тяжёлое громыхание грозы, и детский лепет, и заунывный рокот прибоя, и гнев, и великую радость, и скорбь утраты, и ликование победы».

Задача № 2*. «Шахматов»

Алексей Александрович Шахматов (1864 — 1920) — выдающийся русский лингвист и историк, имя которого широко известно во всём мире, человек исключительных дарований, редких душевных качеств. Современники так и

* Текст дан по упр. 523 учебника русского языка для 6 класса под ред. М.М. Разумовской.

говорили об этом учёном: «У него должен учиться лингвист. У него следует учиться быть человеком».

А.А. Шахматов рано начал свою научную деятельность. Ему было только 17 лет, когда он опубликовал в крупном европейском журнале свою первую программную статью, а в 35 лет он становится самым молодым в истории русской филологии академиком.

Интересы учёного многогранны. Он занимался проблемами происхождения восточнославянских народов и их языков, изучением и переводом древнерусских памятников. А.А. Шахматову принадлежит и целый ряд исследований по современному русскому языку. Одно из значительных — работа «Синтаксис русского языка».

А.А. Шахматов являлся редактором академического «Словаря русского языка» (1891–1916 гг.).

☞ Задание № 1

Какие заслуги А.А. Шахматова автор текста выделяет особо?

- ☐ 1) филологические
- ☐ 2) исторические
- ☐ 3) лингвистические
- ☐ 4) переводческие

☞ Задание № 2

Обоснуйте утверждение: «Интересы учёного многогранны».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

☞ Задание № 3

Выпишите из текста доказательства суждения: «...человек исключительных дарований, редких душевных качеств».

.....

.....

.....

.....

.....

Задание № 4

Найдите в тексте основной тезис.

- ☐ 1) А.А. Шахматов – выдающийся русский лингвист и историк, имя которого широко известно во всём мире, человек исключительных дарований, редких душевных качеств.
- ☐ 2) Интересы учёного многогранны.
- ☐ 3) А.А. Шахматову принадлежит и целый ряд исследований по современному русскому языку.
- ☐ 4) А.А. Шахматов являлся редактором академического «Словаря русского языка».

Задание № 5

Как можно назвать текст, учитывая его основную тему?

- ☐ 1) Настоящий учёный
- ☐ 2) А.А. Шахматов
- ☐ 3) А.А. Шахматов – историк
- ☐ 4) А.А. Шахматов – составитель словаря

Задание № 6

Как можно назвать текст, учитывая основную мысль текста:

- ☐ 1) «Настоящий учёный»
- ☐ 2) «А.А. Шахматов»
- ☐ 3) «Выдающийся русский лингвист»
- ☐ 4) «У него следует учиться быть человеком»

Прочитайте текст и выполните задания № 7 – 9

В феврале 1875 года хорошо подготовленный дома А. Шахматов поступает в Московскую частную гимназию. Но гимназическим стараниям А. Шахматова суждено было длиться недолго. Заболевшего корью, истосковавшегося по дому, мальчика уже в мае возвращают домой. Нужно сказать, что вдали от домашнего очага А. Шахматов в течение всей жизни чувствовал себя как-то неуютно, подавленно и только под кровлей родного дома мог проводить время спокойно. *«Я вообще люблю, — признается он в четырнадцать лет, — всякое семейство, люблю эту семейную, блаженную гармонию, обожаю начала, на которых зиждется семья...»*

В доме дяди, где воспитывался А. Шахматов после смерти родителей, нередко приезжает собиратель народных песен и композитор И.П. Ларионов. Целый вечер он то наигрывает народные песни или напевает их своим мелодичным красивым голосом, то, организовав семейный хор, выступает в роли запевалы и дирижера. И все поют «Вниз по матушке, по Волге...», «Уж я золото хороню», «Ах вы, сени мои, сени» и другие народные песни. Очень нравятся Алёше народные песни! Все остальное время одиннадцати-

летний Алексей Шахматов проводит в классной комнате, окружённый горами книг по русской истории, осмысливает их, работает над собственными «Посланиями по истории». Теперь он твёрдо решил стать историком!

Летом 1876 года, взяв с собой крепко привязавшегося к нему за эти годы Алёшу, дядя уезжает для лечения за границу. В Мюнхене мальчик не прекращает обычной напряжённой работы. В Королевской библиотеке он принимается за изучение античных историков и географов: читает немецкие издания «Географий» древнегреческого географа и историка Страбона, александрийского учёного Птолемея, «Германию» Тацита. Алёша уже тогда приходит к мысли, что всякий уважающий себя исследователь должен прежде всего основательно изучить первоисточники. Переехав с дядей в Лейпциг, А. Шахматов уже на следующее утро спешит в Университетскую библиотеку. Кажется, даже немного сожалея, что это серьёзно помешает его исследовательской работе, но вместе с тем и стремясь расширить своё начальное образование, А. Шахматов поступает учиться в одну из лейпцигских гимназий. Здесь, на чужбине, к мотивам успешного учения присоединяется ещё один, куда более высокий: нужно быть учеником, достойным своего русского происхождения! И мальчик из русской деревни, затерявшейся где-то в неведомой здесь никому саратовской глуши, становится одним из лучших учеников класса.

☞ Задание № 7*

С какой целью юный А. Шахматов изучает первоисточники?

☞ Задание № 8

Зачем А. Шахматов поступает учиться в одну из лейпцигских гимназий?

☞ Задание № 9

Назовите основные жизненные ценности А. Шахматова.

* <http://elosar.narod.ru/HTML/PPL/221.HTM>

☞ Задание № 10

Что объединяет тексты в этой задаче?



Задача № 3. «Имя числительное»

Учитесь читать и пересказывать лингвистический текст*

1. В русском языке, как и в других языках мира, есть немало слов, значение которых связано с понятием **числа, счёта**.

Это такие, например, слова, как *пять, десяток, большинство, тонна, дюжина, удвоить, дважды, тройной, пятнадцатый*. Однако среди всех этих слов именами числительными являются только *пять* и *пятнадцатый*. Остальные слова по своим грамматическим признакам относятся к другим частям речи.

2. Чем же отличаются имена числительные от других слов, связанных с понятием числа? Сравним два слова: *пятак* и *пять*. Слово *пятак* обозначает конкретный предмет (то есть монета, на которой изображена цифра «пять»), а слово *пять* обозначает число (отвлечённое число), которое используется при счёте самых различных предметов, указывает на количество предметов.

Кроме этого, слова *пятак* и *пять* отвечают на разные вопросы (что? — *пятак*, сколько? — *пять*), имеют различные грамматические признаки: *пятак* — муж. род, 2-е скл., изменяется по числам и падежам; *пять* — изменяется по падежам. Поэтому слово *пятак* — имя существительное, а *пять* — имя числительное.

3. Имеются среди числительных и такие слова, которые обозначают порядок предметов при счёте: *третий день, восьмой том, пятидесятый год*. Они отвечают на вопросы *какой? какой? (какая? какое? какие?)*.

* § 35, упр. 437, учебник «Русский язык 6 класс» под ред. М.М. Разумовской

☞ Задание №1

На основе текста продолжите фразу, выделив только основную информацию: *В русском языке, как и в других языках мира, есть немало слов*

.....

.....

.....

☞ Задание № 2

Кратко и обобщенно (выделив только основную информацию) ответьте на вопрос: *Чем отличаются имена числительные от других слов, связанных с понятием числа?*

.....

.....

.....

☞ Задание № 3

Почему слово *пятак* – имя существительное?

.....

.....

.....

☞ Задание № 4

Почему слово *пять* – имя числительное?

.....

.....

.....

☞ Задание № 5

Какими частями речи являются слова: *пять, десяток, тонна, дюжина, удвоить, дважды, тройной, пятнадцатый?*

.....

.....

.....

.....

.....

Задача № 4. «Правописание»

Н и НН в именах прилагательных

Н	НН
1. В суффиксе -ИН-: <i>утиный, пчелиный</i> 2. В суффиксах -АН- — -ЯН-: <i>песчаный, шерстяной</i>. Есть исключения. 3. Запомнить: <i>юный, ветреный</i>	1. В суффиксах -АН- — -ЯН- в словах исключениях: <i>стеклянный, деревянный, оловянный</i> 2. Если слово образовано с помощью суффикса -Н- от основы на -Н-: <i>длина — длинный</i> 3. В суффиксах -ОНН- — -ЕНН-: <i>эволюционный, торжественный</i>

☞ Задание № 1

Когда в суффиксах имен прилагательных пишется одна буква Н? Ответ запишите словами.

☞ Задание № 2

Когда в суффиксах имен прилагательных пишется две буквы (НН)? Ответ запишите словами.

☞ Задание № 3

Почему некоторые слова выделены другим шрифтом (курсивом)? Как выделенное курсивом помогает вам усвоить текст?

☞ Задание № 4

С какой целью по теме «Правописание Н – НН в прилагательных» может быть предложено это стихотворение?

Чудо *неслыханное*,
Диво *невиданное*
Со дна океанного
Прими как *данное*,
Нечаянное,
Негаданное,
Нежданное,
Но *желанное*.

☞ Задание № 5

Почему в стихотворении слова «океанного» и «данного» не выделены курсивом?



Задача № 5. «Правописание суффиксов имён прилагательных»*

§ 56. Одна и две буквы Н в существительных, прилагательных

Две буквы Н пишутся: 1) в прилагательных, образованных при помощи суффикса -Н- от существительных с основой на -Н-; 2) в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов

* Для задачи использованы § 56 учебника 6 класса по русскому языку под ред. Н.М. Шанского и § 17 учебника 6 класса под ред. М.М. Разумовской

-ОНН-, -ЕНН-.

Исключение: *ветреный*.

Камен^ный (*камен^ь*). *Безветрен^ный*. *Ветре^ный* (искл.).

Одна буква Н пишется: 1) в суффиксе -ИН-; 2) в суффиксах -АН- (-ЯН-) прилагательных, образованных от существительных. Исключения: оловянный, стеклянный, деревянный.

Лебеди^ный. *Песча^ный*. *Оловя^нный* (искл.).

В кратких прилагательных пишется столько же букв н, сколько и в полных.

Даль туман^на.

☞ Задание № 1

Изложите правило § 56 в виде таблицы. Назовите таблицу.

1) соловьиный, серебряный	ветреный
2) оловянный, стеклянный, деревянный	каменный, безветренный
3) лебединый, песчаный	оловянный (искл.)
Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответы на вопросы: что я буду искать?). Помните, что в данном случае нужно не только указать, в каких суффиксах пишется одна буква Н, но и назвать исключения.	

§ 17. Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных.

№ 162. 1. Обозначьте суффиксы имен прилагательных. Запишите эти суффиксы. Сколько букв н пишется в этих суффиксах?

гусиный земляной

куриный глиняный

лошадиный песчаный

2. Какое значение имеет суффикс в словах первого столбика? В словах второго столбика? Какой из двух суффиксов всегда ударный?

3. Учитывая значение суффиксов, приведите по три примера слов с суффиксами -ИН- и -АН- (-ЯН-).

1. В суффиксе -ин- всегда пишется одна буква Н: *воробьиное перышко* (принадлежит воробью).

В суффиксе -АН- (-ЯН-) тоже пишется одна буква Н: *серебряная ложка* (ложка из серебра), *ледяной шарик* (шарик из льда).

 Задание № 2

Прочитайте упражнение № 162 §17. Какие задания предлагают выполнить вам авторы учебника? Запишите последовательность заданий.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

Задание № 3

Запишите словами ответ на все вопросы упражнения № 162 так, чтобы у вас получился текст.

Почему в стихотворении слова «осадиного» и «одиноко» не выделены курсивом?

Задание № 4

Вам предложили выполнить упражнение.

Вставьте пропущенные буквы в словах: *ястреби..ый, комари..ый, соловьи..ый, гуси..ый, кури..ый, лошади..ый.*

Информацией из какого параграфа эффективнее воспользоваться для правильного выполнения задания?

Задание № 5

Вам предложили выполнить упражнение.

Вставьте пропущенные буквы в словах: *серебря..ый, оловя..ый, ветре..ый, ю..ый, безветре..ый, каме..ый, тума..ый.*

Информацией из какогоу параграфа эффективнее воспользоваться для правильного выполнения задания?

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И РЕШАТЬ УЧЕБНЫЕ ТЕСТЫ

Задача № 6. «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа А)

☞ Задание № 1

Укажите строчку, в которой все слова пишутся с одной буквой Н в суффиксе имени прилагательного:

- ☐ 1) соловьи..ый, серебря..ный, ветре..ый
- ☐ 2) тума..ый, безветр..ый, комари..ый
- ☐ 3) организован..ый, телевизио..ый, безбаше..ый
- ☐ 4) нежда..ый, негада..ый, нечая..ый

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*) Помните, что в данном случае нужно искать только имена прилагательные, в суффиксе которых пишется одна Н).
- Вспомните, что такое имя прилагательное.
- Вспомните правило правописания Н — НН в суффиксах имен прилагательных.
- Начните выполнять с первого ряда слов: вставляйте буквы и сразу вычёркивайте слова, в которых пишется НН и (или) которые НЕ являются именами прилагательными.
- Обязательно проверяйте все ряды слов, даже если вам показалось, что вы нашли верный ответ.
- Пометьте те слова, которые вызывают у вас сомнение. Проверьте себя.
- Обведите правильный ответ.

☞ Задание № 2

Укажите строчку, в которой пропущена одна и та же буква:

- ☐ 1) теч..т, плеч..м, больш..го
- ☐ 2) безветрен..ый, антен..а, сол..це
- ☐ 3) серебр..ный, скач..т, плач..т
- ☐ 4) н..кем, н..чем, хоч..шь

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*). Помните, что в данном случае нужно искать одну строчку, в которой в каждом слове вставляется одинаковая буква; часть речи и часть слова имеют значение только для применения правила.
- Вставьте в каждое слово букву, руководствуясь для каждого слова правилом написания, например, первая строка: *течЁт* — пишу Ё, потому что окончание глагола после шипящего; *плечОм* — пишу О, потому что в окончании существительного под ударением; *большОго* — пишу О, потому что в окончании прилагательного под ударением. Первая строка не подходит. Зачеркните цифру 1.
- Рекомендуем проговаривать правило про себя.
- Проверая слова по порядку, вы увидите, что в 2-й строке во всех словах надо вставить букву Н.
- Обязательно проверьте строки 3 и 4. Затруднения может вызвать «ловушка» в строке 4. Вставим буквы: *никем* и *не кем*; *ничем* и *не чем*, но в последнем слове хочешь возможно написание только Е. Следовательно, возможен ответ 4.
- Сравните ответы 2 и 4. Во второй строке одна буква без вариантов, в 4-й — возможны варианты. ЗАПОМНИТЕ: всегда выбирайте строку без вариантов, наиболее вероятную!

☞ Задание № 3

Найдите неверное утверждение.

- ☐ 1) Местоимения с суффиксами -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ пишутся через дефис.
- ☐ 2) Неопределённые местоимения образуются от вопросительных и относительных местоимений с помощью приставок или суффиксов.
- ☐ 3) В неопределённых местоимениях приставка НЕ- всегда находится под ударением и пишется слитно.
- ☐ 4) Притяжательные местоимения указывают на принадлежность и склоняются, как имена прилагательные.

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*). Помните, что в данном случае нужно внимательно вчитаться в утверждения каждой строчки и найти ОШИБКУ.
- Проверяйте ВСЮ информацию, данную в утверждении по порядку, ничего не пропуская.

- Вам нужно найти ОШИБКУ, поэтому строчки, в которых дано правильное утверждение, НЕ БУДУТ верным ответом теста.
- Проверяйте данные ответы до конца. Найденную ошибку подчеркните. Выделите эту строку как верный ответ тестового задания.

☞ Задание № 4

В каком варианте ответа пишется Е (НЕ)?

- А. Н..чего не произошло
- Б. Н..чего делать
- В. Н..правильный поступок
- Г. Н..чем не доволен

- ☐ 1) А, Б
- ☐ 2) Б, В
- ☐ 3) В, Г
- ☐ 4) А, Б, Г

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*). Помните, что в данном случае нужно найти слова с пропущенной буквой Е (НЕ).
- Правописание НЕ всегда зависит от части речи.
- Определите часть речи каждого слова, в котором пропущена буква. Чтобы не забыть, напишите над каждым словом часть речи.
- В зависимости от части речи примените изученное правило, например: в варианте А буква пропущена в местоимении. Ударение на пропущенную букву не падает, следовательно, пишу букву И (НИ).
- Проверьте каждое слово. Если пишется НЕ, отметьте этот вариант и продолжайте проверку.

☞ Задание № 5

Прочитайте текст.

В лесу, в горе, родник, живой и звонкий,

Над родником старинный голубец

С лубочной почерневшею иконкой,

А в роднике березовый корец.

Я не люблю, о Русь, твоей несмелой

Тысячелетней, рабской нищеты.

Но этот крест, но этот ковшик белый..

Смиренные, родимые черты!

(И. Бунин)

Укажите, в каком названии текста содержится не только тема, но и основная мысль текста.

- ☐ 1) Родимые черты
- ☐ 2) Родник
- ☐ 3) О Родине
- ☐ 4) Русь

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*). Помните, что в данном случае нужно найти название, которое отражает и тему, и основную мысль текста.
- Помните, что все задания, связанные с содержанием текста, требуют анализа информации текста: о чём хотел сказать автор? (тема); какова основная задача автора текста?; что хотел донести до читателя? в чём убедить? (основная мысль).
- В данном тексте автор говорит о роднике (тема); основная задача автора — показать, что родник — это часть Руси, родины; родник, живой и звонкий, позволяет лирическому герою вновь увидеть «смирненные, родимые черты». Это основная мысль, к которой он приходит в ходе лирических размышлений.
- Один из ответов в своей сути совпадает с выделенной основной мыслью автора текста. Какой? Напишите

☞ Задание № 6

а) Укажите строчку, в которой все слова пишутся с одной буквой Н в суффиксе имени прилагательного:

- ☐ 1) лебеди..ый, глиня..ый, беше..ый
- ☐ 2) тума..ый, безветр..ый, комари..ый
- ☐ 3) стриже..ый, обществе..ый, ю..ый
- ☐ 4) олова..ый, дерева..ый, стекла..ый

б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (вы можете пользоваться алгоритмом, данным, например, в задании 1, но мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять для выполнения подобных заданий).

Алгоритм:

☞ Задание № 7

а) Укажите строчку, в которой пропущена одна и та же буква:

- ☐ 1) Замоч..к, ключ..к, воробыш..к
- ☐ 2) Серебр..ный, скач..т, плач..т
- ☐ 3) нефт..ной, стекл..нный, жест..ной
- ☐ 4) н.. с кем н.. встречался, н..кем не забытый, н..какому цветку

б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (вы можете пользоваться алгоритмом, данным, например, в задании 2, но мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять для выполнения подобных заданий).

Алгоритм:

Ответ:

☞ Задание № 8

а) Найдите неверное утверждение.

- ☐ 1) В кратких прилагательных пишется столько же букв Н, сколько и в полных.
- ☐ 2) Прилагательные в форме простой сравнительной степени не изменяются ни по родам, ни по числам, ни по падежам.
- ☐ 3) Составная форма сравнительной степени обычно образуется прибавлением слова более к начальной форме прилагательного.
- ☐ 4) Прилагательные в форме простой превосходной степени не склоняются.

б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (вы можете пользоваться алгоритмом, данным, например, в задании 3, но мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять для выполнения подобных заданий).

Алгоритм:

☞ Задание № 9

а) В каком варианте ответа пишется И (НИ)?

А. н..чего не произошло

Б. н..чего делать

В. н..правильный поступок

Г. н..чем не доволен

☐ 1) А, Б

☐ 2) Б, В

☐ 3) В, Г

☐ 4) А, Г

б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (вы можете пользоваться алгоритмом, данным, например, в задании 4, но мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять для выполнения подобных заданий).

Алгоритм:

☞ Задание № 10

Прочитайте текст.

Это был всего лишь родничок. Из-под камня в пространстве не больше детской ладони роилась ключевая вода. Порой она вскипала сердитыми струйками, грозясь уйти, и тогда видно было, как вихрились песчинки в её размеренном, безостановочном биении. Целого века не хватило бы наглядеться на него. Отсюда начинался ручей, и сперва его можно было хоть рукой отвести, но уже через полсотни шагов рождалось его самостоятельное журчанье по намытой щебёнке.

То была колыбель Склани, первого притока Енги, а та, в свою очередь, приходилась старшей дочкой великой русской реке, расхлестнувшей северную низменность на две половины, так что полстраны было окроплено живой водой из этого оврага.

(Л. Леонов)

а) Как можно озаглавить этот текст?

☐ 1) Родничок

☐ 2) Ключевая вода

☐ 3) Ручей

☐ 4) Великая русская река

б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (вы можете пользоваться алгоритмом, данным, например, в задании 5, но мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять выполнения для подобных заданий).

Алгоритм:

Ответ №



Задача № 7. «Тестовые задания с краткой записью ответа» (задания типа В)

Прочитайте текст и выполните задания № 1 – 5

(1) Реки рождаются в блаженной, вечной тишине. (2) Рождение не терпит суеты, рождению нужен покой. (3) Низкое, скупое на тепло и щедрое на свет солнце всё же оплавляет спрессованные, тяжёлые как свинец, валы снегов, и разбегаются во все стороны юркие ручейки. (4) Ещё малые, ещё хилые, тут же совсем близко сходятся они вместе и вперехлёст, весело заплетаясь на ходу, катятся вниз по камням и осыпям. (5) Вниз! (6) Вниз! (7) С хохотом и звоном. (8) И уже не остановить их, не вернуть. (9) Реки, что человеческие судьбы, — у них много поворотов, но нет пути назад.

(М. Пришвин)

☞ Задание № 1

Из предложения 3 выпишите качественные имена прилагательные.

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*). В данном случае в предложении 3 нужно найти качественные имена прилагательные.

- Подчеркните (отметьте) ВСЕ прилагательные в этом предложении (фрагменте текста).
- Вспомните, какие прилагательные являются качественными.
- Определите разряд каждого найденного прилагательного.
- Выпишите качественные имена прилагательные.
- Привыкайте выписывать слова в той форме, в которой они стоят в тексте.

☞ Задание № 2

Укажите все предложения в тексте, в которых есть сравнения.

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*). В данном случае нужно найти предложения или одно предложение, в котором есть сравнение.
- Учтите, что в данной формулировке не указано количество предложений, следовательно, может быть только одно — это и будет «все».
- Вспомните, что такое сравнение.
- Внимательно перечитывая текст, отмечайте предложения, в которых есть сравнение как художественный приём (троп).

☞ Задание № 3

Среди предложений 1 – 3 найдите сложное(-ые).

Алгоритм выполнения задания:

- Прочитайте задание, подчеркните ключевые слова в задании (ответьте на вопрос: *что я буду искать?*) В данном случае нужно найти сложные(-ое) предложения(-е).
- Ограничьте черточками предложения 1 – 3, чтобы не ошибиться с номерами.
- Подчеркните основы всех предложений. (Помните! Если тестовое задание связано со знаниями о синтаксисе и(или) пунктуации, то основу предложения надо подчеркивать всегда!)
- Определите, сколько частей в каждом предложении.
- Дайте правильный ответ.

☞ Задание № 4

Определите стиль речи данного текста.

Алгоритм выполнения задания (как определить стиль речи):

- Каждый стиль выполняет в общении (в речи) свою функцию, поэтому, чтобы правильно определить стиль речи, необходимо ответить на вопросы: — где использован текст, то есть какова ситуация общения?

- какова главная задача речи в данном тексте?
- какие основные стилевые черты выделяются в тексте?
- В данном случае текст используется в художественной литературе.
- Задача речи — воздействовать на читателя, передать чувства и мысли автора, его переживания.
- Силевые черты: эмоциональность речи, образность, использование всех богатств лексики.

☞ Задание № 5

Определите тип речи данного текста.

Алгоритм выполнения задания (как определить стиль речи):

- Тип речи выбирается автором в зависимости от содержания речи и задачи речи (цели общения).
- Ответьте на вопросы:
 - автор ставит задачу статически изобразить действительность? (Описание: перечислены признаки увиденной персонажем картины: предмета, явления, действия.)
 - автор ставит задачу динамически отразить действительность? (Повествование: последовательно описаны действия и состояние персонажей.)
 - автор ставит задачу отразить причинно-следственные связи явлений действительности? (Рассуждение: даны размышления персонажа с отражением языковыми средствами их последовательности.)
- В данном тексте последовательно описаны действия.

Прочитайте текст и выполните задания № 6 – 10

Весна света

1) У нас, фенологов, наблюдающих смену явлений природы изо дня в день, весна начинается прибавкою света, когда в народе говорят, что будто бы медведь переваливается в берлоге с боку на бок, тогда солнце повертывается на лето, и хотя зима на мороз, — всё-таки цыган тулуп продаёт.

2) Январь, февраль, начало марта — это все весна света. Небесный ледоход лучше всего виден в большом городе наверху между громадами каменных домов. В это время я в городе адски работаю, собираю, как скряга, рубль за рублём и, когда, наругавшись довольно со всеми из-за денег, наконец, в состоянии бываю выехать туда, где их добыть мне невозможно, то бываю счастлив. Да, счастлив тот, кто может застать начало весны света в городе и потом встретит у земли весну воды, травы, леса и, может быть, весну человека.

3) Когда после снежной зимы разгорится весна света, все люди возле земли волнуются, перед каждым встаёт вопрос, как в этом году пойдёт вес-

на, — и каждый раз весна приходит не такой, как в прошлом году, и никогда одна весна не бывает точно такой, как другая.

4) В этом году весна света перестоялась, почти невыносимо было глаз
сияние снега, всюду говорили:

— Часом всё кончится!

5) Отправляясь в далёкий путь на санях, люди боялись, как бы не пришлось сани где-нибудь бросить и вести коня в поводу.

6) Да, никогда новая весна не бывает, как старая, и оттого так хорошо становится жить — с волнением, с ожиданием чего-то нового в этом году.

Задание № 6

а) Из абзаца 1 выпишите возвратные глаголы.

б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять выполнения для подобных заданий).

Алгоритм.

Задание № 7

а) Из предложений абзаца 2 выпишите все относительные имена прилагательные.

б) Опишите последовательность **ваших** действий при решении теста (мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять выполнения для подобных заданий).

Алгоритм.

Задание № 8

а) Среди предложений 4-го абзаца найдите простое.

б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный

именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять выполнения для подобных заданий).

Алгоритм.

☞ Задание № 9

- а) Определите стиль речи данного текста.
- б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять выполнения для подобных заданий).

Алгоритм.

☞ Задание № 10

- а) Определите тип речи 2-го абзаца текста.
- б) Опишите последовательность **ваших действий** при решении теста (мы вам рекомендуем найти свой, удобный и эффективный именно для вас, алгоритм, записать его, запомнить и применять выполнения для подобных заданий).

Алгоритм.



Задача № 8. «Тестовые задания с развёрнутым ответом на вопрос» (задания типа С)

☞ Задание № 1

Объясните, почему слово *блестеть* нельзя проверить словом *блеск*.

Алгоритм выполнения задания:

- Тестовые задания с развёрнутым ответом на вопрос требуют умения самостоятельно построить текст определённого типа (зависит от задания).
- В данном случае основным является вопрос ПОЧЕМУ? Следовательно, необходимо построить высказывание, являющееся **рассуждением** по типу речи.
- Начинайте отвечать с переформулировки вопроса в повествовательное предложение с дальнейшим употреблением союзов *потому что, так как*, например: *Слово «блестеть» нельзя проверить словом «блеск», потому что ..*
- Проанализируйте задание. Ответьте на вопрос.
- Приводите последовательно доказательства (аргументы), подтверждающие ваш тезис (в речи уже ставшее **вашим** утверждение, что *слово «блестеть» нельзя проверить словом «блеск», потому что ..*).
- Если доказательств несколько, используйте слова-организаторы речи, например: *Во-первых, Во-вторых.*
- Перечитайте получившееся рассуждение, проверьте логику созданного вами текста, исправьте допущенные ошибки.

☞ Задание № 2

Объясните, зачем в предложении: *Снег сошёл, но кое-где всё-таки остался грязными клочками, и из-под него выглянула мокрая земля* — стоят запятые.

Алгоритм выполнения задания:

- Тестовые задания с развёрнутым ответом на вопрос требуют умения самостоятельно построить текст определённого типа (зависит от задания).
- В данном случае основным является вопрос ЗАЧЕМ? = С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ? Следовательно, необходимо построить высказывание, являющееся **рассуждением** по типу речи.
- Начинайте отвечать с переформулировки вопроса в повествовательное предложение с дальнейшим употреблением союза *чтоб*, например. В предложении: *Снег сошёл, но кое-где всё-таки остался грязными клочками, и из-под него выглянула мокрая земля* — стоят запятые..

- Проанализируйте задание. Ответьте на вопрос.
- Если доказательств несколько, используйте слова-организаторы речи, например: *Во-первых, во-вторых.*
- Перечитайте получившееся рассуждение, проверьте логику созданного вами текста, исправьте допущенные ошибки.

☞ Задание № 3

Прочитайте текст и характеристику текста, сделанную учеником 6-го класса. Выполните задание С1.

Морозная тишина. Вечереет. Темнеют кусты неодетого леса, будто это сам лес собирает к ночи свои думы. Через тьму кустов глядит солнце рубиновым глазом, через кусты этот красный глаз не больше человеческого.

(М. Пришвин)

По-моему, это высказывание — повествование, потому что в нём сообщаются точные сведения о том, как постепенно наступает вечер.

С1

В чём ошибся шестиклассник: в определении типа речи, в обосновании ответа или в том и другом? Напишите связный ответ с обоснованием.

Алгоритм выполнения задания:

- Перечитайте вопрос, уясните, что от вас требуется.
- Необходимо ответить на вопрос В ЧЁМ?, то есть выдвинуть свой тезис, который вы и будете обосновывать.
- Необходимо дать обоснование, то есть ответить на вопрос ПОЧЕМУ именно так?
- Проанализируйте задание. Ответьте на вопрос.
- Начинайте ответ, используя слова вопроса: Шестиклассник ошибся (по логике вопроса шестиклассник ошибся **точно**, только где?).
- Продолжите свой ответ с нового предложения, доказывая справедливость выдвинутого вами предположения. Если вам надо привести слова ответа ученика, то процитируйте их, заключив в кавычки.
- Перечитайте получившееся рассуждение, проверьте логику созданного вами текста, исправьте допущенные ошибки.

☞ Задание № 4

Объясните, как образовано слово *переключатель*.

Алгоритм выполнения задания:

- Тестовые задания с развёрнутым ответом на вопрос требуют умения самостоятельно построить текст определённого типа (зависит от задания).
- В данном случае основным является вопрос КАК? Информационное поле вопроса предполагает ответ, связанный с описанием порядка образования слова. Следовательно, необходимо построить высказывание, являющееся **описанием** по типу речи. Не забывайте, что вы пишете в научном стиле.

Аналогичны заданному вопросы: какой? каким образом?

- Начинайте отвечать с переформулировки вопроса в повествовательное предложение: *Слово переключатель образовано ...*
- Перечитайте получившийся ответ, проверьте логику созданного вами текста (предложения), исправьте допущенные ошибки.

☞ Задание № 5

Объясните, когда в суффиксах существительных пишется -ЕК-, а когда -ИК-.

Алгоритм выполнения задания:

- В данном случае основным является вопрос КОГДА? Вопрос предполагает ответ, связанный с рассказом (**пересказом, воспроизведением**) правила правописания. Не забывайте, что вы пишете в научном стиле.
- Смысл вопроса по контексту: **когда? в каком** случае? Тип речи вашего текста — описание различных случаев применения правила.
- Вопрос состоит из двух частей. Ответ формулируется по каждой части.
- В суффиксах существительных пишется -ЕК-, если ...
- В суффиксах существительных пишется -ИК-, если ...

Прочитайте текст и выполните задания 6 – 10. При выполнении заданий руководствуйтесь таблицей.

Таблица.

Тип вопроса или задания	Элементы ответа по структуре
Почему? Зачем? С какой целью?	Ответ – рассуждение; <i>потому что, чтобы, так как</i>

Тип вопроса или задания	Элементы ответа по структуре
Обоснуйте ответ	Ответ – рассуждение; <i>потому что, чтобы, так как; во-первых, во-вторых, итак, таким образом</i>
Кто? Что? Когда? Где? Сколько?	Ответ – изложение факта, языкового явления, приведение примеров; пересказ текста.
Какой? В каком случае? Как? Каким образом?	Ответ – описание языкового явления, процесса поиска, анализа; размышление над фактами языка; анализ текста.

Днем на небе были на одной высоте «кошачьи хвосты», на другой – плыл огромный неисчислимый флот кучевых облаков. Мы не могли узнать, что наступает и что проходит: циклон или антициклон.

Вот теперь вечером всё и сказалось: именно в этот вечер совершился долгожданный переворот, переход от неодетой весны к зеленеющей весне.

Случилось это так: мы шли в разведку в диком лесу. Остатки жёлтых тростников на кочках между елками и берёзками напоминали нам, какую непроницаемую для солнечных лучей, какую непроходимую глушь представляет собой этот лес летом и осенью. Но глушь эта нам была мила, потому что в лесу тепло и чувствовалась во всём весна. Вдруг блеснула вода, и мы с большой радостью узнали в этой воде Нерль. Мы пришли прямо на берег и будто попали сразу же в другую страну с тёплым климатом: бурно кипела жизнь, пели все болотные птицы, бекасы, дупеля токовали, будто Конёк-горбунок скакал в темнеющем воздухе, токовали тетерева, дали сигнал свой трубный почти возле нас журавли; словом, тут было всё наше любимое, и даже утки сели против нас на чистую воду. И ни малейшего звука от человека, ни свистка, ни тутуканья мотора.

В этот час и совершился переворот, и начало всё расти и распускаться.

(М. Пришвин)

☞ Задание № 6

Почему непроходимая глушь, которую представляет лес летом и осенью, так нравится рассказчику? Ответ подтвердите словами текста.

☞ **Задание № 7**

Что искал «в разведке» рассказчик?

☞ **Задание № 8**

О чём этот текст? Найдите в тексте предложение, раскрывающее тему текста.

☞ **Задание № 9**

Как можно озаглавить текст? Ответ обоснуйте.

☞ **Задание № 10**

Какой тип речи использован в тексте? Ответ обоснуйте.

Задача № 9. «Учимся логически мыслить»

☞ Задание № 1

Перед вами шесть слов:

1) собирать 2) заявитель 3) очарование 4) изложение 5) пригорать 6) поласкать (котёнка)

Разделите эти слова на две группы, установив закономерность правописания корня.

Заполните таблицу: запишите в ней общее название для каждой группы слов и перечислите слова, которые вы отнесли к этой группе.

	Как называется эта группа слов?	Какие слова относятся к этой группе?
Группа 1		
Группа 2		

☞ Задание № 2

Сопоставьте пары слов. Почему строках 3 – 4 дано только одно слово?

- ☐ 1) кружко́вой – кружко́вый
- ☐ 2) му́скулистый – мускули́стый
- ☐ 3) зна́чимый –
- ☐ 4) ку́хонный –

☞ Задание № 3*

Выделите самую существенную информацию в формулировке правила определения спряжения глагола.

Какого спряжения глаголы *лететь, греметь, гореть, звенеть*? Окончания *-ит, -ят*, а в неопределённой форме *-еть*, в список 11 исключений они не входят?..

Лететь, греметь, гореть, звенеть – глаголы второго спряжения.

Правила определения спряжения таковы. Спряжение определяется по неопределённой форме только у глаголов с безударными

* <http://www.gramota.ru/spravka/buro/hot10>

личными окончаниями: ко II спряжению относятся все глаголы на *-ить*, кроме *брить*, *стелить*, *зиждиться*, *зыбиться*, а также 11 исключений: 7 глаголов на *-еть* (*смотреть*, *видеть*, *терпеть*, *вертеть*, *зависеть*, *ненавидеть*, *обидеть*) и 4 глагола на *-ать* (*слышать*, *дышать*, *гнать*, *держать*). Остальные глаголы относятся к I спряжению.

Если же личные окончания глагола ударные, то спряжение определяется по окончаниям; при этом не имеет значения, какой гласный в неопределённой форме глагола. Так, глаголы *спать*, *лететь*, *греть*, *гореть*, *звенеть* относятся к II спряжению (*сп-ишь*, *лет-ишь*, *грем-ишь*, *гор-ишь*, *звен-ишь*), а, например, глагол *пить* – к I спряжению (*пь-ешь*). Важно помнить: к тому же спряжению относятся и все производные от таких глаголов приставочные глаголы с безударными окончаниями. Поэтому глагол *выгореть* второго спряжения: *выгорит*, *выгорят*, а глагол *выпить* – первого спряжения: *выпьешь*, *выпьют*.

Заметим, что в школе вторую часть правила (о том, что у глаголов с ударными личными окончаниями тип спряжения определяется по окончаниям) нередко опускают, т.к. определять тип спряжения надо для того, чтобы правильно писать безударные личные окончания. Если же личные окончания ударные, то никаких трудностей в написании они не вызывают, а следовательно, не надо думать о том, к какому типу спряжения относится глагол.

☞ Задание № 4

Определите, что в правиле является утверждением (тезисом), а что – следствием.

В прилагательных, образованных от существительных, пишется суффикс *-ян-* (после шипящих *-ан-*), если ударение стоит после суффикса, например: *земляно́й*, *травяно́й*, *жестяно́й*, *костяно́й*, *нефтяно́й*, *воцано́й*, *платяно́й*, *дровяно́й*.

Если же ударение стоит перед суффиксом, то в одних прилагательных пишется *-ян-* (после шипящих *-ан-*), в других – *-енн-* (что устанавливается в словарном порядке), например: *глы́няный*, *ко́жанный*, *се́ребряный*, *ве́тряный* (ветряная оспа, мельница), *ма́сляный* (масляная краска), *клю́квенный*, *соло́менный*.

☞ Задание № 5

Сравните слова в двух столбиках. На основе сравнения допишите недостающие слова.

	подстриженный
гружёный	нагруженный
ломаная (линия)	
раненый	израненный
	переплетённая

☞ Задание № 6

Прочитайте определения:

1) Местоимение — это самостоятельная незнаменательная часть речи, которая указывает на предметы, признаки или количества, но не называет их. Грамматические признаки местоимений различны и зависят от того, заместителем какой части речи выступает местоимение в тексте. Местоимения классифицируют по значению и по грамматическим признакам.

2) Местоимение — часть речи, употребляемая вместо имени существительного, прилагательного, имени числительного или наречия или его характеристики, указывающая на них (на их отношение к иным предметам (явлениям и т.д.)).

Какое из определений местоимения более подробное? Почему?

Прочитайте текст и выполните задания № 7 – 10

Письмо двадцать четвертое: БУДЕМ СЧАСТЛИВЫМИ

(ответ на письмо школьника)

(1) Дорогой Сережа! (2) Ты совершенно прав, любя старые здания, старые вещи — всё то, что сопровождало человека в прошлом и сопровождает

ему в его теперешней жизни. (3) Все это не только вошло в сознание человека, но само как бы что-то восприняло от людей. (4) Казалось бы, вещи материальны, а они стали частью нашей духовной культуры, слились с нашим внутренним миром, который условно можно было бы назвать нашей «душой». (5) Ведь мы говорим «от всей души», или «мне это нужно для души», или «сделано с душой». (6) Вот так! (7) Всё, что сделано с душой, идёт от души, нужно нам для души, — это и есть «духовная культура». (8) Чем больше человек окружён этой духовной культурой, погружён в неё, тем он счастливее, тем ему интереснее жить, жизнь приобретает для него содержательность. (9) А в чисто формальном отношении к работе, к учёбу, к товарищам и знакомым, к музыке, к искусству нет этой «духовной культуры». (10) Это и есть «бездуховность» — жизнь механизма, ничего не чувствующего, неспособного любить, жертвовать собой, иметь нравственные и эстетические идеалы.

(11) Давайте будем людьми счастливыми, то есть имеющими привязанности, любящими глубоко и серьёзно что-то значительное, умеющими жертвовать собой ради любимого дела и любимых людей. (12) Люди, не имеющие всего этого, — несчастные, живущие скучной жизнью, растворяющие себя в пустом приобретательстве или мелких, низменных «скоропортящихся» наслаждениях.

⇒ Задание № 7*

Что такое «духовная культура»? Выпишите номер предложения, в котором автор раскрывает своё понимание этих слов.

.....

.....

⇒ Задание № 8

Перечитайте предложение 8. Сформулируйте на основе этого предложения ответ на вопрос: *Когда человек счастлив?* Ответ начните словами: *Человек счастлив...*

.....

.....

.....

⇒ Задание № 9

Перечислите «признаки» человека бездуховного.

.....

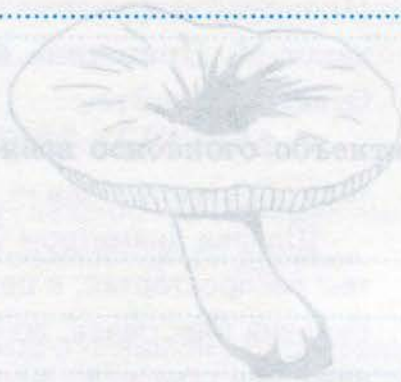
* Д.С. Лихачёв. Письма о добром и прекрасном. Письмо девятое: Когда следует обижаться

1) берёзка и осинки

2) веточки

Задание № 10

Сформулируйте на основе текста ответ на вопрос: почему автор считает, что Серёжа прав, «любя старые здания, старые вещи».



УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ТЕКСТЫ

Задача № 10. «Сыроежка»



Вспомнилась мне одна сыроежка в лесу, где я постоянно грибы собираю.

Была осень. Берёзки и осинки начали сыпать на молодые ёлочки золотые и красные пятнышки. День был тёплый и даже паркий.

Продвигался я осторожно, бесшумно в частом ельнике. Приподнял одну веточку — здравствуйте!

Через это лесное оконце мне открылась поляна в лесу. Посередине её две берёзы. Под берёзами — пенёк. Рядом с пнём в зелёном брусничнике красная сыроежка. Такая огромная, каких в жизни своей я ещё не видел. Она такая старая, что края её завернулись вверх. И от этого вся сыроежка была в точности как большая глубокая тарелка, наполненная водой. В тарелке листик — маленький, сухой, жёлтый.

Покряхтел я, покряхтел, опустился на свои старые колени и лёг на живот. В один дух выпил всю лесную чашу до дна.

(М.М. Пришвин)

Задание № 1

Расположите пункты плана в соответствии с содержанием текста. Ответ запишите последовательностью цифр.

План.

1. Старая сыроежка.
2. Дорога через ельник.
3. Чаша выпита.
4. Осенний день.
5. Лесная полянка.
6. Вводная часть.

Ответ

☞ Задание № 2

«Лесным оконцем» автор называет:

- ☐ 1) берёзки и осинки
- ☐ 2) веточку
- ☐ 3) пенёк
- ☐ 4) сыроежку

☞ Задание № 3

Какой главный предмет изображён в тексте? Ответ обоснуйте.

.....

.....

.....

☞ Задание № 4

Какой предмет является фоном для показа основного объекта? Ответ обоснуйте.

.....

.....

.....

☞ Задание № 5

Как бы вы озаглавили текст? Выберите один из вариантов. Объясните свой выбор.

- ☐ 1) Поляна в лесу
 - ☐ 2) Лесная чаша
 - ☐ 3) Сыроежка
-
-
-

☞ Задание № 6

М.М.Пришвин писал: «Лес раскрывается только для тех, кто умеет быть внимательным к его существам». Согласны ли вы с писателем? Объясните свою точку зрения, опираясь на текст.

.....

.....

.....

.....

.....

☞ Задание № 7

Почему автор использовал в этом тексте тип речи описание с элементами повествования?

☞ Задание № 8

Прочитайте фрагмент текста о сыроежке красной. Можно ли в текст М. Пришвина вставить приведённое описание сыроежки? Ответ обоснуйте.

Сыроежка красная растёт в лиственных и хвойных лесах. Плодовые тела образует в июле — октябре.

Шляпка диаметром 2 — 8 см, тонко мясистая, полушаровидная, затем распростёртая, в центре часто вдавленная, голая, клейкая, при высыхании блестящая, по краю нередко короткотрубчатая, жёлтая, розовато- или оранжево-жёлтая, по краю более светлоокрашенная; кожица снимается.

Пластинки кремовые, затем охряные, оранжево-жёлтые.

Ножка 4 — 6 см длины, до 2 см толщины, плотная, сначала белая с красноватым оттенком, потом сереющая.

Мякоть сладкая, белая, с приятным (у зрелых грибов фруктовым) запахом, на изломе цвета не меняет.*

☞ Задание № 9

Как вы думаете, из какого источника взят текст о сыроежке красной (текст задания № 8)?

- ☐ 1) Из статьи энциклопедии о грибах.
- ☐ 2) Из сказок о растениях.
- ☐ 3) Из мифов о происхождении растительного мира.
- ☐ 4) Из другого рассказа М. Пришвина.

* <http://www.pakhom.ru/krasnay.php>

Задание № 10

Как вы думаете, чему учит этот рассказ?



Задача № 11*. «Необыкновенная история»

Это дерево всегда теперь стоит у меня перед глазами. Его необыкновенную историю рассказал мне старик в маленькой подмосковной деревне.

Вот эта история.

...Когда пришли сюда фашисты, они прежде всего устроили в Вертушинке лагерь для военнопленных — срубили сотни две или три тополей, поставили столбов, натянули на них усеянную шипами проволоку в несколько тесных рядов.

Потом фашистов прогнали. Бегство их было таким скоростным, что они не успели учинить расправу над пленными.

Вскоре началась весна. Весна нашего первого наступления. Весёлые стали сводки. Веселее становилось на душе.

Однажды утром ребята вертушинской школы, проходя мимо бывшего лагеря, мимо скованных железом столбов, заметили невероятное..

Прибежали ребята к учительнице и, перебивая друг друга, задыхаясь от восторга, загалдели:

— Татьяна Николаевна, он растёт!

— Кто «он»?

— Столб растёт. Если не верите — идёмте покажем.

Когда Татьяна Николаевна подошла к этому месту, куда тащила её детвора, она увидела: кусок дерева, скованный со всех сторон железом, действительно ожил! На его изрубцованном теле туго набрякли большие клейкие почки, и казалось, вот-вот они лопнут, прорвутся зелёным пламенем первого листа.

Постояли ребята, посмотрели в широко раскрытые глаза учительницы, и вдруг все, как будто сговорились, понеслись наперегонки в деревню, а от туда обратно: кто с клещами, кто с топором, кто с чем..

* Обучающие изложения. П.Ф. Ивченков, М., 1993.

Вытащили из дерева длинные скрученные гвозди. Размотали проволоку. Кора у дерева оказалась красной от ржавчины, но это было уже именно дерево.

Взрыхлили землю вокруг ствола, как сумели перебинтовали раны.

Тополь начал набирать силу, выбросил устремлённые к солнцу побеги, зашумел ещё недружной, ещё несмелой, но уже ярко-зелёной листвой..

С тех пор прошло много лет. Красавец тополь так разросся, что сейчас трудно представить, что он был кургузым обрубок в два метра высотой. Спеленный верх его оброс со всех сторон ветвями, обтянулся свежей корой, и венчает его такая мощная островерхая крона, что сразу и не разглядишь, где тот горизонтальный срез, когда-то тупо нацеленный в небо. Только посеребренные от времени столбы, стоящие в одной шеренге с деревом, красноречивее человека рассказывают нам историю собрата.

Вот такая это история. Вот как в маленькой деревеньке Вертушинке началась весна нашего первого наступления.

(В. Тельпугов)

☞ Задание № 1

В какой момент истории России и в какое время года происходили описанные в тексте события?

☞ Задание № 2

Почему фашисты не расправились с пленными? Ответ подтвердите словами текста (цитируйте!).

- ☐ 1) Фашистам пришлось очень быстро отступать, поэтому они не успели учинить расправу над пленными.
- ☐ 2) Фашисты проявили милосердие и оставили пленных в живых.
- ☐ 3) Советские войска неожиданно вошли в деревню, и фашистам было не до расправы над пленными.
- ☐ 4) Началась весна.

☞ Задание № 3

Автор назвал историю необыкновенной. Найдите в тексте детали, подтверждающие её необыкновенность.

☞ Задание № 4

Как отреагировала учительница на сообщение ребят о невероятном событии?

☞ Задание № 5

Что сделали ребята для того, чтобы тополь быстрее залечил свои раны и стал расти с новой силой? Как вы считаете, нужна ли была такая помощь и почему?

☞ Задание № 6

Найдите в тексте ответ на вопрос: *Кто (или что) рассказывает нам теперь историю ожившего дерева?*

☞ Задание № 7

В тексте идёт речь об ожившем дереве. Почему воспоминания старика начинаются с рассказа о лагере для военнопленных?

☞ Задание № 8

Текст заканчивается фразой: «Вот как в маленькой деревеньке Вертушинке началась весна нашего первого наступления». Как началась весна первого наступления в Вертушинке?

☞ Задание № 9

Вязовое бревно

Мы пилили дрова, взяли вязовое бревно — и вскрикнули: с тех пор как ствол в прошлом году срезали, и тащили трактором, и распиливали его на части, и кидали в баржи и кузова, и накатывали в штабеля, и сваливали на землю — а вязовое бревно не сдалось!

Оно пустило из себя свежий зелёный росток — целый будущий вяз или ветку густошумящую.

Уж бревно положили мы на козлы, как на плаху, но не решались врезать в шею пилой: как же пилить его? Ведь оно тоже жить хочет! Ведь вот как оно хочет жить — больше нас!

(А.И. Солженицын)

Название миниатюры из цикла А.И. Солженицына «Крохотки» отражает:

- ☐ 1) смысл произведения
- ☐ 2) тему текста
- ☐ 3) авторскую позицию текста
- ☐ 4) задачу текста

☞ Задание № 10

Какой общей мыслью объединены тексты задачи?

- ☐ 1) Любовь к деревьям
- ☐ 2) Любовь к жизни, стремление жить, жажда жизни
- ☐ 3) Варварское отношение к природе
- ☐ 4) Деревья – живые существа! Они хотят жить!

Задача № 12. «Мать»

(1) Ночь. (2) Темно. (3) За стеною шумит метель. (4) В маленькой комнате, перед иконой Божией Матери, кротко мерцает лампадка, озаряя тусклым, колеблющимся светом детскую кроватку и бледное, измученное бессонными ночами лицо матери. (5) В кроватке лежит малютка и тихо, ровно дышит. (6) Усталая мать не спит. (7) При малейшем движении малютки в постельке она быстро открывает глаза и беспокойно и нежно глядит на дорогое личико. (8) Много раз открывает она глаза в длинную, бессонную ночь, всё так же заботливо и любовно смотрит на ребёнка. (9) Бьёт одиннадцать часов ночи... 10. Потом два.. три часа... (11) Малютка проснулся и заплакал. (12) Мать подымается с постели. (13) Кормит и ласково укачивает малютку... (14) Бьёт пять.. шесть часов.. (15) Мать всё не спит и чутко прислушивается к ровному дыханию дитяти.. (16) Начинает светать... (17) Ребёнок совсем просыпается, долго шевелит ножками и ручками, вновь засыпает. (18) Мать встаёт и с головой, отяжелевшей от бессонной ночи, принимается за обычный дневной труд, немедленно прерывая его при малейшем движении малютки... (19) Так проходят дни и долгие, бессонные ночи...

(По книге «Троицкий подарок для русских детей»).

Задание № 1

Как бы вы озаглавили текст? Выберите один из вариантов.

- ☐ 1) Каждодневный труд
- ☐ 2) Плачущий ребёнок
- ☐ 3) Любящая мать
- ☐ 4) Усталая мать

Задание № 2

В книге автор описывает лицо матери. Найдите в тексте это описание.

Задание № 3

В тексте автор рассказывает о поведении малютки и матери. Используя текст, заполните данную таблицу.

Малютка	Мать

☞ Задание № 4

Какими словами (фразами) передаётся автором любовь матери к ребёнку. Выпишите 3 фразы.

1.
2.
3.

☞ Задание № 5

Докажите, что мать любит ребёнка. Приведите не менее трёх аргументов.

1.
2.
3.

☞ Задание № 6

Что помогает матери выносить эти бессонные ночи?

1.
2.
3.

☞ Задание № 7

Выпишите из текста языковые доказательства художественности стиля.

1.
2.
3.

☞ Задание № 8

Почему в предложениях 9, 10, 14, 16 стоит многоточие?

☞ Задание № 9*

Какова в тексте художественная роль предложений № 1 – 3?

☞ Задание № 10*

Какова в тексте художественная роль предложения № 4?

Задача № 13. «Добрая книга»

Добрая книга

В тот далекий зимний вечер у нас в семье украшали ёлку. По этому случаю взрослые отправили меня на улицу, чтобы я раньше времени не радовался ёлке. Наступило то время сумерек, когда фонари ещё не горели, но могли вот-вот зажечься. И от этого «вот-вот», от ожидания внезапно вспыхивающих фонарей у меня замирало сердце. Я знал со слов взрослых, что этот вечер был совершенно особенный. Чтобы дожидаться такого же вечера, нужно было прожить ещё сто лет.

Действительно, тот зимний вечер в последний день уходящего века не был похож на все остальные. Снег падал медленно и очень важно. Его большие хлопья казались легкими белыми цветами, которые с неба слетают на город. По всем улицам слышался глухой перезвон извозчичьих бубенцов.

Когда я вернулся домой, ёлку тотчас зажгли. Свечи начали весело потрескивать. Казалось, будто вокруг непрерывно лопались сухие стручки акации. Около ёлки лежала толстая книга с золотым обрезом — подарок от

мамы. Это были сказки Ганса Христиана Андерсена. Я сел под ёлкой и раскрыл книгу. В ней было много цветных картинок. Рисунки были прикрыты папиросной бумагой. Я начал читать и зачитался. На нарядную ёлку я почти не обратил внимания.

Прежде всего я прочёл сказку о стойком оловянном солдатике и маленькой прелестной плясунье, потом — сказку о снежной королеве. Удивительная человеческая доброта исходила от страниц книги. Эта доброта была душевная, похожая на дыхание цветов.

(По К. Паустовскому)

☞ Задание № 1

Найдите утверждение, которое не соответствует содержанию текста:

- ☐ 1) У рассказчика замирало сердце, потому что все готовились к Новому году.
- ☐ 2) У рассказчика замирало сердце, потому что такой день нужно было ждать ещё 100 лет.
- ☐ 3) У рассказчика замирало сердце, потому что этот вечер был совершенно особенным.
- ☐ 4) У рассказчика замирало сердце, потому что хлопья снега казались белыми бабочками.

☞ Задание № 2

События, описанные в тексте, происходили:

- ☐ 1) в городе
- ☐ 2) в деревне
- ☐ 3) на хуторе
- ☐ 4) на даче

☞ Задание № 3

Книга заинтересовала рассказчика:

- ☐ 1) ярким оформлением
- ☐ 2) содержанием
- ☐ 3) цветными картинками
- ☐ 4) множеством сказок

☞ Задание № 4

Почему рассказчик «на нарядную ёлку почти не обратил внимания»? Найдите ответ в тексте.

☞ Задание № 5

Задача текста:

- ☐ 1) показать, как готовились к празднику, который бывает раз в 100 лет
- ☐ 2) рассказать о великолепной праздничной погоде
- ☐ 3) рассказать о нарядной ёлке
- ☐ 4) рассказать о человеческой доброте, исходящей со страниц книг

☞ Задание № 6

Найдите утверждение, которое не соответствует содержанию текста:

- ☐ 1) События происходили в девятнадцатом веке.
- ☐ 2) Г.Х. Андерсен – автор добрых сказок.
- ☐ 3) Доброту можно сравнить с дыханием цветов.
- ☐ 4) Ёлку наряжали стеклянными игрушками и белыми цветами.

☞ Задание № 7

Определите стиль текста. Ответ запишите.

☞ Задание № 8

Укажите признаки стиля речи, который вы определили.

☞ Задание № 9

Укажите тип речи текста

- ☐ 1) рассуждение
- ☐ 2) описание
- ☐ 3) повествование с элементами описания
- ☐ 4) рассуждение с элементами описания

☞ Задание № 10

Укажите признаки основного типа речи, который вы определили.



Задача № 14*. «Иностранный язык»

Зачем учить иностранный язык? Может, переводчику без него не обойтись, а вот лётчику или врачу чужой язык ни к чему. Им и своего, родного, достаточно. Так ли это?

Давай-ка спросим у сказки. А в сказке ты встретишь удачливых героев, умеющих понимать язык трав и ручьёв, птиц и зверей. Чужой язык поймёшь — друзей найдёшь, от беды спасёшься и другим поможешь. Вот чему учит народная мудрость. И тебе иностранный язык поможет найти друзей, живущих в разных уголках мира. Ты сможешь писать им письма, ведь в любой стране понимают английский, французский или немецкий языки. И сам язык тебе откроет много интересного. Ты познакомишься с той страной, где этот язык родился, с народом, который на нём говорит, с его историей и культурой. Богаче станут твои мысли и чувства, ты сможешь больше узнать, будешь больше уметь. И чем раньше овладеешь иностранным языком, тем лучше и крепче запомнишь его.

На земле больше двух с половиной тысяч языков. За свою жизнь можно выучить несколько десятков из них. Человека, знающего много языков, называют полиглотом. Но и знание хотя бы одного языка очень много даёт нам. Без знания языка нельзя стать глубоким знатоком своей профессии. Ведь любой человеческий язык, подобно золотому ключику, помогает открыть дверь в мир знаний.

☞ Задание № 1

В тексте есть предложение, которое может стать названием этого текста. Выпишите его.

☞ Задание № 2

Расположите данные ниже пункты плана в соответствии с содержанием текста. Ответ запишите порядком цифр.

- ☐ 1) Язык — ключ в мир знаний.
- ☐ 2) Народная мудрость о языке.
- ☐ 3) Всем ли нужен иностранный язык?
- ☐ 4) Язык открывает мир другой страны.

* Ганжина Н.Ю., Назарова Н.Ф. «Сборник изложений. 5 – 7 класс». – Саратов: «Лицей», 1999.

☞ Задание № 3

Автор называет несколько причин для изучения иностранного языка. Используя (цитируя) текст, заполните данную таблицу.

№ п/п	Причина изучения иностранного языка
1.	
2.	
3.	
4.	

☞ Задание № 4

Выпишите из текста предложение, в котором заключена основная мысль.

☞ Задание № 5

Укажите стиль текста

- ☐ 1) художественный
- ☐ 2) публицистический
- ☐ 3) научный
- ☐ 4) официально-деловой

☞ Задание № 6

Укажите тип речи текста

- ☐ 1) рассуждение
- ☐ 2) описание
- ☐ 3) повествование
- ☐ 4) рассуждение с элементами описания

☞ Задание № 7

Вы прочитали текст, в котором в основном говорится о том, как

- ☐ 1) трудно общаться, не зная ни одного иностранного языка
- ☐ 2) стать полиглотом
- ☐ 3) полезно знать иностранные языки
- ☐ 4) сказка помогает в изучении языка

☞ Задание № 8

Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что:

- ☐ 1) изучать иностранные языки и необходимо, и интересно
- ☐ 2) изучение иностранного языка требует значительных усилий
- ☐ 3) удачливые герои сказок понимали язык зверей и птиц
- ☐ 4) на земле больше двух с половиной тысяч языков.

☞ Задание № 9

Из текста понятно, что:

- ☐ 1) сказочные герои знали иностранные языки
- ☐ 2) иностранный язык лучше начинать учить в школе
- ☐ 3) английский, французский, немецкий – самые трудные для изучения языки
- ☐ 4) знание иностранного языка значительно расширяет культурный уровень человека

☞ Задание № 10

В одном из предложений текста сказано, что «лётчику или врачу чужой язык ни к чему». Согласны ли вы с этим? Аргументируйте свой ответ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

☞ Задание № 11

В тексте есть предложение, которое может стать заглавием этого текста. Выпишите его.



Задача № 15. «Азбука»

☞ Задание № 1

Расположите данные ниже предложения в порядке их появления в тексте. Ответ запишите латинскими цифрами.

В начале XVIII века Пётр Первый провёл реформу азбуки. Трудные для написания буквы были заменены так называемым гражданским шрифтом. Такого вида буквами с небольшими изменениями пользуемся и мы сейчас.

«При Петре Великом, — шутливо писал М. В. Ломоносов, — не одни бояре и боярыни, но и буквы сбросили с себя широкие шубы и нарядились в летние одежды».

В 1917—1918 году была новая реформа, из азбуки были исключены «ять», «ижица», «фита» и «ер» в конце слова. Что это за буквы и почему их «изгнали» из алфавита?

Буква «ять» по своему внешнему виду похожа на значок, которым астрономы изображают планету Сатурн. Буквы **ѣ** и **є** произносились совершенно одинаково. Сравните: *вечер* — *ветер*. В слове *вечер* писали **є**, а в слове *ветер* — **ѣ**.

До изгнания из азбуки «ять» называли «буквой-страшилищем», «буквой-пугалом», так как она затрудняла правописание и приносила (особенно школьникам) много огорчений. Им приходилось механически изучать правила «на ять». Ошибки «на ять» считались самыми страшными. Выражение «знать на ять» свидетельствовало о наилучших познаниях.

Знаменитый «ять» был не одинок в русской азбуке прошлых лет. Вот перед вами три слова: мир — «тишина, спокойствие», мир — «вселенная», миро — «душистое вещество». Первый слог всех трёх слов произносился одинаково, а на письме один и тот же звук и обозначался тремя различными буквами. В первом слове писали *и* (мир), во втором *и* с точкой (*мір*), в третьем — ижицу (*мѣро*).

«Ижица» выглядела как римское «пять» (Y) и чем-то напоминала перевернутый кнут. Отсюда пошло выражение прописать ижицу, что означало «выпороть, выдрать», а в более широком смысле — «устроить кому-либо головоломку, дать крепкий нагоняй».

А.С. Пушкин в 1828 году напечатал эпиграмму на редактора журнала «Вестник Европы» М. Т. Коченовского, восстанавливающего во всех текстах «ижицу», которую, по мнению многих, давно пора выкинуть из русского алфавита!

Дурень, к солнцу став спиною,
Под холодный «Вестник» свой
Прыскал мертвою водою,
Прыскал «ижицу» живой.

Однако «ижица» просуществовала до реформы 1917 — 1918 года.

Буквы «ф» и «фита» (**ѣ**) в алфавите стояли в разных местах, а произносились совершенно одинаково.

В дореволюционном справочнике «Весь Петроград» люди с фамилией Федоров были помещены в двух совершенно различных местах. Одни на букву «ф», другие — на «фиту». Почему? А потому, что фамилия эта могла писаться двояко: и через «ф», и через «фиту».

Ещё в 1748 году В.К. Тредиаковский в статье «Разговор о правописании» писал: «На что без пользы мучиться и терять время для того токмо, чтоб знать, где должно писать «фиту» и где «ф»? Не все у нас учились греческо-

му, или латинскому, или какому другому языку, без знания которых невозможно знать различия в сих буквах».

Но были и такие буквы, которые изменили своё значение, но из алфавита не исчезли. Буквы ъ («ер») и ь («ерь») первоначально обозначали так называемые редуцированные гласные, близкие к [о] и [е]: сънь, дънь (оба слова были двусложными). Примерно в XII в. редуцированные звуки в русском языке перестали существовать, исчезли вообще или перешли в гласные [о] и [е]: сон, день.

Буква «ер» (ъ), до реформы 1917 — 1918 года писался в конце слов после твердых согласных, например: домъ, дубъ, ехаль, городъ.

Букву «ер» называли «бездельником», «лодырем», «разбойником», «дармоедом», «кровососом» и другими подобными словами. Буква «ер» на конце слова пожирала более 8% времени и бумаги.

Лев Успенский в своей книге «Слово о словах» пишет, что только в одном романе Л.Н. Толстого «Война и мир» в дореволюционном издании на 2080 страницах имеется 115 тысяч никчемных бездельников. Если их собрать в одно место и напечатать подряд в конце последнего тома, их скопище заняло бы 70 с лишним страничек.

А сколько это будет при тираже издания в 10 тысяч экземпляров? Кроме того, если на набор «Войны и мира» требовалось тогда, допустим, 100 рабочих дней, то три с половиной дня из них наборщики неведомо зачем набирали одни твердые знаки.

А сколько бумаги! Эта буква-бездельник была самой дорогой буквой мира.

Сегодня буквы «ер» и «ерь» существуют в нашем алфавите. Но они поменяли «имена» и «работают» с пользой.

Текст № 2

Обозначение цифр

В старину на Руси буквы обозначали ещё и цифры. Для указания того, что буквенный знак является не буквой, а цифрой, сверху над ним ставился специальный знак, называемый «титло».

Вот, например, как записывались первые девять чисел:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ

Десятки обозначались так:

10	20	30	40	50	60	70	80	90
Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ

Сотни так:

100	200	300	400	500	600	700	800	900
ṙ	ṛ	ṛ̃	ṝ	ṛ̅	ṛ̆	ṛ̇	ṛ̈	ṛ̉

Тысячи обозначались теми же буквами с «титлами», что и первые девять цифр, но у них слева ставили знак, например:

✠Ṛ — 1000, ✠Ṛ̅ — 2000, ✠Ṛ̆ — 7000.

Десятки тысяч назывались «тьмы», их обозначали, обводя знаки единиц кружками, например, числа 10 000, 20 000, 50 000, соответственно, записывались следующим образом:

Ⓐ Ⓑ Ⓒ

Отсюда и произошло выражение *тьма народу*, т.е. очень много народу.

Славянская буквенная система счисления — система десятичная, но не являющаяся позиционной; в ней каждому из разрядов числа соответствует свой знак — буква кириллицы. Нуля в этой системе нет. Число записывается как сумма своих сотен, десятков и единиц. В каком порядке пишутся буквы? Запомнить просто: как число произносится, так оно и записывается. Вслушайтесь в названия чисел второго десятка, от 11 до 19: один-на-дцать, две-на-дцать, три-на-дцать..., т.е. один-на-десять, два-на-десять и т.д. И записывается число второго десятка соответственно: сперва буква, означающая единицы, ну, например, «веди» для двойки, а за ней «и десятичное», «і» в качестве десятки. Для всех остальных чисел, например, «тридцать три», «двести восемьдесят пять» — порядок общий: сотни, потом десятки, затем единицы.

☞ Задание № 1

Вы прочитали текст № 1, в котором автор хочет:

- ☐ 1) познакомить с реформой Петра Первого
- ☐ 2) рассказать, как выглядели буквы из древнерусской азбуки
- ☐ 3) рассказать о буквах-«бездельниках» и причинах их исчезновения
- ☐ 4) уточнить употребление некоторых букв

☞ Задание № 2

Вы прочитали текст № 2, где в основном говорится о том, что:

- ☐ 1) десятки тысяч назывались тьмами
- ☐ 2) о происхождении выражения «тьма народа»
- ☐ 3) числа в старину обозначались буквами со специальными значками
- ☐ 4) букв в древнерусской азбуке было больше, чем в современной

☞ Задание № 3

Прочитайте приведённые ниже утверждения и выберите те, смысл которых подтверждается одновременно содержанием обоих текстов.

- ☐ 1) правила обозначения букв и цифр в старину были сложны
- ☐ 2) буквы, исключённые из азбуки, сейчас не нужны и забыты
- ☐ 3) использование буквенных обозначений делало письмо трудоемким
- ☐ 4) в современном языке не используются ни древнерусские буквы, ни цифры

☞ Задание № 4

Восстановите последовательность пунктов плана текста № 1, чтобы пересказать текст подробно и без искажений.

- А. «Изгнание» букв.
- Б. «Перевернутый кнут».
- В. Реформа Петра Первого.
- Г. «Фита».
- Д. Буква «ять».
- Е. Буква-«лодырь».

Вставьте буквы плана в таблицу в нужной последовательности.

1	2	3	4	5	6

☞ Задание № 5

Используя таблицы текста № 2, установите числовое значение букв:

ѣ	
ѣі	
ѣіі	
ѣѣ	
ѣѣѣ	

А теперь запишите следующие числа по-древнерусски:

5	
16	
33	
107	
2000	

☞ Задание № 6

Прочитав текст № 1, вы узнали, что не все буквы исчезли из алфавита. Какие из букв остались и для чего они используются в современном языке?

☞ Задание № 7

По мнению многих, некоторые буквы нужно было давно исключить из азбуки. Кто из перечисленных в тексте № 1 лиц поддерживал эту идею?

☞ Задание № 8

Как вы объясните высказывание М.В. Ломоносова: «При Петре Великом не одни бояре и боярыни, но и буквы сбросили с себя широкие шубы и нарядились в летние одежды».

☞ Задание № 9

Почему устранение нескольких букв из древнерусской азбуки было важной и необходимой мерой. Назовите две причины.

1.
2.

☞ Задание № 10

Кратко опишите ситуацию, в которой вам бы могла пригодиться информация одного из текстов.

Задача № 16. «Жизнь на Земле»

Текст № 1

Мы не задумывались и не очень-то берегли жизнь на Земле. Она казалась нам безграничной и вездесущей. Верили, что и на Луне живут люди. А уж на Марсе-то непременно: там же каналы! А где люди, там непременно и бесчисленное множество разных существ. А уж Африка, Индия представлялись нам чем-то вроде зоопарков без клеток. Везде пальмы, пальмы, пальмы. А на пальмах кокосы, финики и бананы, попугаи и обезьяны. А под пальмами кишат — непременно кишат! — слоны, носороги и бегемоты. Ногу поставить некуда — как раскопанный муравейник!

Но скоро пришло время разочарований. На Луне жизни нет, своими глазами увидели. Марсианские каналы — совсем не каналы. Планеты — соседи Земли — мертвы. Да уж есть ли жизнь вообще в пределах человеческой досягаемости? Может, её и нет совсем?

Что, если мы одиноки? И во всей Вселенной лишь на Земле теплится жизнь? Искра жизни в безжизненном океане...

В Индии осталось сто львов, в Африке несколько сотен горилл. Шимпанзе и орангутангов приходится из зоопарков выпускать в джунгли. По пальцам можно пересчитать китайских бамбуковых медведей, индийских дымчатых леопардов, африканских белых носорогов. наших тигров, барсов, гепардов.

Океан, на который так все надеялись, оказался заселённым только у берегов, дальше — синяя водяная пустыня.

(Н. Сладков)

☞ Задание № 1

Сколько смысловых частей в этом тексте? Ответ аргументируйте.

☞ Задание № 2

Озаглавьте текст.

☞ Задание № 3

Какие яркие картины необычной и разнообразной жизни рисует автор в первом абзаце? Приведите примеры.

☞ Задание № 4

Почему автор говорит о том, «что пришло время разочарований»? В чём разочарование проявилось? Свои мысли подтвердите примерами из текста.

Внимание! Тренируемся отвечать на задания, в которых несколько вопросов. Последовательно отвечайте на каждый вопрос.

Автор говорит о том, «что пришло время разочарований», потому что (далее приводите свой тезис). Разочарование проявилось в том, что (читайте текст, формулируйте свой ответ). Приведите примеры «разочарований» из текста.

☞ Задание № 5

О чём говорят факты, перечисленные в 4 – 5 абзацах?

Прочитайте текст и выполните задания № 6 – 8

Текст № 2

Сейчас во всём мире на проблему внеземных цивилизаций существуют две различные точки зрения.

Первые считают, что жизнь, и особенно разумная, — исключительно редкое и уникальное явление во Вселенной. При этом обращают внимание на следующее:

1) В солнечной системе высокоорганизованные формы жизни есть только на Земле. На Луне и на Марсе вопреки ожиданиям не оказалось даже микроорганизмов, обладающих большой приспособленностью к условиям обитания. Ушли в прошлое представления о каких-либо высших формах жизни на Венере и Марсе.

2) Радиопоиски сигналов внеземных цивилизаций пока не увенчались успехом (стоит подчеркнуть слово «пока»).

Другие, их намного меньше, отстаивают свою точку зрения на следующих фактах и предположениях:

1) В Мегалактике есть огромное число звёзд, похожих на Солнце и имеющих планеты.

2) «Солнечные системы», похожие на нашу, имеются и в большом количестве в каждой галактике (по последним научным данным во Вселенной насчитывается более 125 миллиардов галактик) и вероятность, что существуют планеты, похожие на Землю, очень велика, а значит, велика вероятность существования разумной жизни.

☞ Задание № 6

Сколько точек зрения на вероятность внеземной жизни существует в настоящее время?

☞ Задание № 7*

Сгруппируйте в таблицу основные сведения текста, обобщив информацию доказательств до одного предложения.

«Внеземных цивилизаций нет»	«Внеземные цивилизации существуют»

☞ Задание № 8

Разделите предложение на основное утверждение и следствия: «Солнечные системы», похожие на нашу, имеются и в большом количестве в каждой галактике (по научным данным во Вселенной насчитывается более 125 миллиардов галактик) и вероятность, что существуют планеты, похожие на Землю, очень велика, а значит, велика вероятность существования разумной жизни.

Утверждение:

Следствие:

Следствие:

☞ Задание № 9

Прочитав тексты, вы узнали, что

- ☐ 1) большинство считает, что других цивилизаций, подобных человечеству, нет
- ☐ 2) на Луне и Марсе можно строить космические станции
- ☐ 3) в Африке необходимо восстанавливать поголовье тигров и львов
- ☐ 4) во Вселенной насчитывается более 125 миллиардов планет

☞ Задание № 10

Выпишите предложение (из любого текста), в котором сформулирована проблема, относящаяся и к тексту № 1, и к тексту № 2.

Заполните таблицу.

Форма и окраска цветков



Задача № 17. «Лилия»

Текст № 1

Лилия — это многолетнее травянистое луковичное растение из семейства лилейных с подземными чешуйчатыми луковицами. Высота лилий в зависимости от сорта может быть от 40 до 150 см. Стебли прямые, стройные с красивыми глянцевыми листьями. Форма цветков лилии очень разнообразна: чашевидная, чалмовидная, воронковидная, звёздчатая, колокольчатая. Разнообразна и окраска цветков: белая, жёлтая, красная, розовая, золоти-

стая, карминная, сиреневая, тигровая, лиловая, оранжевая. Гибридные сорта лилий отличаются большей декоративностью и большей устойчивостью к холодам и заболеваниям.

Текст № 2

Лилия — одна из самых замечательных представительниц декоративных садовых цветов. В Древней Греции этот цветок считался символом надежды, а его происхождение считалось божественным. Это древнейшие из культивируемых растений. Лилию выращивали для украшения, а из её ароматных цветков получали душистое благородное масло. Изначальная, древняя культура этого цветка была абсолютно белой, поэтому лилия также была символом чистоты и благородства. Древнюю лилию называли Лилией Мадонны.

Прошло много лет, и появилось множество сортов этого растения с разнообразной окраской и формой цветка. Садоводы обожают этот цветок за восхитительный аромат, необыкновенную красоту, за длительный период цветения.

Стройный нежный стебелек,

Очень необычный —

Это лилии цветок,

Среди всех отличный.

Вы найдёте лилию

На гербах городов,

Если дарят лилию —

Это больше слов!

Символ благородства,

Символ красоты,

Уважают лилию

Всей земли цветы!

☞ Задание № 1

Укажите стиль текста № 1

- ☐ 1) художественный
- ☐ 2) публицистический
- ☐ 3) научный
- ☐ 4) официально-деловой

☞ Задание № 2

Укажите тип речи текста № 2

- ☐ 1) рассуждение
- ☐ 2) описание
- ☐ 3) повествование с элементами описания
- ☐ 4) рассуждение с элементами описания

☞ Задание № 3

Прочитав тексты, вы поняли, что в основном в них речь идёт о

- ☐ 1) древнем происхождении цветка
- ☐ 2) способах выращивания цветка
- ☐ 3) необычном цветке
- ☐ 4) символике цвета

☞ Задание № 4

Как вы озаглавите текст № 2?

- ☐ 1) «Символ надежды»
- ☐ 2) «Символ красоты»
- ☐ 3) «Символ благородства»
- ☐ 4) «Необыкновенный цветок»

☞ Задание № 5

Прочитав тексты, вы узнали, что

- ☐ 1) лилия на гербе считается символом счастья жителей города
- ☐ 2) лилии считались божественными цветками в Древней Греции
- ☐ 3) из лилий делали разнообразные напитки
- ☐ 4) все лилии обладают сильным ароматом

☞ Задание № 6

Заполните таблицу.

Форма и окраска цветов	Символика
Задание № 1 Участие в этом конкурсе вы сможете принять, если: 1) учитесь в гимназии 2) учитесь в общеобразовательной школе России в 6 классе 3) учитесь в лицее в 9 классе 4) окончили среднюю школу	

☞ Задание № 7

Лилию считали символом чистоты и благородства. Почему?

☞ Задание № 8

Лилию нужно высаживать каждый год или достаточно её посадить один раз, и тогда каждый год она будет радовать своими цветами и запахом?

☞ Задание № 9

Почему, по мнению автора текста, лилия — цветок «среди всех отличный»? Назовите 6 причин.

1.
2.
3.
4.
5.
6.

☞ Задание № 10

Вы хотите посадить лилии на даче под окном, но не хотите, чтобы что-либо закрывало вид из окна. Сможете ли вы посадить лилии перед самым окном?

Свойства	Форма и окраска
Уважают лилию	
Всей земли цветы!	



Задача № 18. «Конкурс»

Положение о Конкурсе юных чтецов

Конкурс юных чтецов — конкурс по чтению вслух отрывков из прозаических произведений авторов разных стран среди учащихся шестых классов школ (в дальнейшем — Конкурс).

Конкурс проводится в 4 тура на разных площадках (первый тур непосредственно в учебных заведениях, второй тур — в районных библиотеках/книжных магазинах, третий тур — в городских библиотеках, четвёртый тур

— на Санкт-Петербургском книжном салоне 23 апреля, во Всемирный День книги ЮНЕСКО).

Конкурс проводится для всех желающих, без предварительного отбора, отказ желающим в участии в Конкурсе не допускается. Участие в Конкурсе является добровольным, привлечение учащихся к участию в Конкурсе против их желания запрещается.

На конкурсе могут читаться отрывки из любых русских или зарубежных прозаических произведений. Длительность одного выступления не более 5 минут. Участник конкурса может читать как по памяти, так и по книге. Во время выступления может быть использована музыка, декорации, костюмы. Участник не имеет права использовать запись голоса. Участник выступает один и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

Для участия в конкурсе директору школы или учителю литературы необходимо оповестить об этом Оргкомитет. Заявка на участие в конкурсе отправляется по e-mail: liveclassics@liveclassics.ru

Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- 1) выбор текста
- 2) артистизм
- 3) понимание текста

Три участника конкурса, выступившие лучше всех в городском конкурсе, получают медали победителей конкурса и ноутбуки. Победители региональных конкурсов получают поездку в Санкт-Петербург на Санкт-Петербургский книжный салон.

Три победителя Всероссийского конкурса награждаются медалями, ценными призами и поездкой в Германию на Франкфуртскую книжную ярмарку.

☞ Задание № 1

Участие в этом конкурсе вы сможете принять, если:

- ☐ 1) учитесь в гимназии г. Москвы в 5 классе
- ☐ 2) учитесь в общеобразовательной школе России в 6 классе
- ☐ 3) учитесь в лицее в 9 классе
- ☐ 4) окончили школу и поступили в институт

☞ Задание № 2

Выберите утверждение, соответствующее информации текста.

- ☐ 1) конкурс проводится в 3 тура
- ☐ 2) конкурс проводится для всех желающих учащихся школы
- ☐ 3) участник может читать произведения, не входящие в школьную программу
- ☐ 4) участвовать в конкурсе можно командой

☞ Задание № 3

Что нужно сделать, чтобы стать призёром Конкурса?

- А) постараться выбрать интересный текст
- Б) проявить артистизм
- В) понимать текст, который читаешь
- Г) отлично выучить стихотворение наизусть

- ☐ 1) А, Б
- ☐ 2) А, Б, В
- ☐ 3) А, Г
- ☐ 4) А, Б, В, Г

☞ Задание № 4

Отрывки из каких произведений вы можете взять для участия в Конкурсе?

- А) фрагмент повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»
- Б) стихотворение А. Ахматовой «Мужество»
- В) фрагмент из «Записок охотника» И. С. Тургенева
- Г) отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Полтава»

- ☐ 1) А, Б
- ☐ 2) А, В
- ☐ 3) В, Г
- ☐ 4) А, Б, В, Г

☞ Задание № 5

Что вам потребуется обязательно для участия в Конкурсе?

- ☐ 1) подобрать декорации
- ☐ 2) записать музыку
- ☐ 3) создать слайд-шоу
- ☐ 4) правильно выбрать произведение

☞ Задание № 6

Когда отмечается Всемирный День книги ЮНЕСКО?

☞ Задание № 7

Заполните таблицу.

Тур	Место проведения

☞ Задание № 8

При выполнении каких его условий(-я) вы сможете попасть в Германию на Франкфуртскую книжную ярмарку?

☞ Задание № 9

Какое значение соответствует словам «книжный салон»?

- ☐ 1) книжная выставка-ярмарка
- ☐ 2) книжный магазин
- ☐ 3) любой магазин, где проводится продажа книг
- ☐ 4) библиотека

☞ Задание № 10

Напишите, какое произведение вы бы выбрали для участия в конкурсе. Объясните свой выбор.



Задача № 19. «Текстовые связи»

☞ Задание № 1

Рождение месяца

(1) Небо чистое. (2) Восход роскошный в тишине. (3) Мороз минус 12. (4) Трубач по белой тропе гонит одним чутьём.

(5) Весь день в лесу был золотой, а вечером заря горела в полнеба. (6) Однако на живом небе было не одно только красное, посередине шла густо-синяя стрельчатая полоса, ложась на красном, как цеппелин, а по краям разные прослойки тончайших оттенков, дополнительных к основным цветам.

(7)Полный рассвет зари продолжается какие-нибудь четверть часа. (8) Молодой месяц стоял против красного на голубом, будто он увидел это в первый раз и удивился.

(М. Пришвин)

Учитывая, что перед вами текст-описание, установите место «выпавшего предложения»: *Это была северная заря, вся малиново-блестящая, как в ёлочных игрушках, бывало, в бомбоньерках с выстрелом, особая прозрачная бумага, через которую посмотришь на свет, и всё бывает окрашено в какой-нибудь вишнёвый цвет.*

- ☐ 1) в начале текста
- ☐ 2) после предложения 5
- ☐ 3) после предложения 6
- ☐ 4) после предложения 8

☞ Задание № 2

Учитывая, что перед вами текст-описание, укажите неверное утверждение о видах (способах) связи предложений в тексте.

- ☐ 1) 1-е и 2-е предложения – параллельная
- ☐ 2) 2-е и 3-е предложения – параллельная
- ☐ 3) 3-е и 4-е предложения – параллельная
- ☐ 4) 7-е и 8-е предложения – последовательная

☞ Задание № 3

(1)Человек, лишённый чувства юмора, чаще всего обидчив и потому несчастен. (2)Ему трудно уживаться в коллективе. (3)Он мнителен и всегда настороже. (4)Простую безобидную шутку он может воспринять как оскорбление. (5)Такой человек – плохая мишень для злых шутников. (6)Попав в смешное положение, он не смутится, не испытает желания «провалиться сквозь землю» и этим лишит удовольствия посмеяться над ним. (7)Чувство юмора надо ценить, развивать и беречь. (8)Это жизненный витамин, помогающий подчас человеку в самые трудные минуты его жизни.

(С. Михалков)

Учитывая, что перед вами текст-рассуждение, установите место «выпавшего предложения»: *Зато бесценно свойство человека, умеющего посмеяться над самим собой.*

- ☐ 1) в начале текста
- ☐ 2) после предложения 4
- ☐ 3) после предложения 6
- ☐ 4) после предложения 8

☞ Задание № 4

Учитывая, что автор рассуждает о конкретном типе человека, укажите средство связи в предложениях 2 и 3.

.....

.....

☞ Задание № 5

(1)Мы принесли из сарая ящик, насыпали его доверху землёй и посадили в него маленькую берёзу. (2)В саду поселилась осень, но листья нашей берёзы оставались зелёными и живыми. (3)Как-то ночью пришёл первый заморозок. (4)Берёзы за одну эту ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым и печальным дождём. (5)Зайдя рано утром в комнату, я посмотрел на нашу берёзу. (6)Берёза почти вся за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу. (7)Комнатная теплота не спасла берёзу. (8)Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих взрослых подруг.

Учитывая, что перед вами текст-повествование, установите место «выпавшего предложения»: *Однажды Ваня принёс маленькую берёзку, выкопанную с корнем.*

- ☐ 1) в начале текста
- ☐ 2) после предложения 4
- ☐ 3) после предложения 6
- ☐ 4) после предложения 8

☞ Задание № 6

Укажите средство связи в предложениях 5 и 6.

.....

.....

.....

Прочитайте текст и выполните задания № 7 – 10

(1)Вот недалеко неожиданно блеснула молния. (2)Пора искать убежище для спасения от неожиданного дождя. (3)Надеюсь, что успеем скрыться вовремя вон под тем дубом. (4)Под таким шатром, созданным щедрой природой, никогда не промокнуешь. (5)Но вот отблестили молнии, и полчища туч унеслись куда-то вдаль. (6)Пробравшись через мокрый папоротник, выбираемся на едва приметную тропинку. (7)Как прекрасна Мещёрская сторона, когда привыкнешь к ней! (8)Всё становится родным. (9)Крики перепелов, суебливый стук дятлов, шорох дождей в рыжей хвое, торжественный гул вершин гигантских сосен. (10)Нельзя не _____ этот край!

☞ **Задание № 7**

Укажите, перед какими цифрами, обозначающими номера предложений, должен(-ны) начинаться абзац(-ы).

1-й абзац начинается с предложения

2-й абзац начинается с предложения

☞ **Задание № 8**

Выпишите слова, являющиеся средством связи между 3-м и 4-м предложениями.

.....

.....

.....

.....

☞ **Задание № 9**

Вставьте в предложение 10 пропущенное слово. Запишите предложение полностью.

.....

.....

.....

.....

☞ **Задание № 10**

Выпишите предложение, в котором выражается авторское отношение к описываемому.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Задача № 20. Текст задачи «Крыжовник»

Крыжовник на вид довольно обычная ягода, некоторым она даже кажется довольно кисловатой или твёрдой, а другие считают её вообще не пригодной для себя. Самое интересное то, что эта на вид незаметная и тусклая ягода имеет название «Царская». Да, именно так называют по-народному эту ягоду, а всё из-за того, что варенье, сделанное из крыжовника, получается на самом деле царским. Например, в своё время, Екатерина Великая после того, как попробовала на вкус такое варенье, пришла в восхищение

и изумление от его вкуса и тут же окрестила его «царским», после чего даже наградила драгоценным перстнем свою повариху за это замечательное угощение.

Правильно приготовленный крыжовник и по сей день славится своим царским вкусом. Рецептов приготовления много, но «царский рецепт», говорят, кроме поварихи Екатерины Великой, знала и семья А.С. Пушкина. Вот он.

Берём чистый от семечек и ополосканный в воде неспелый и зелёный крыжовник, складываем его в горшочек, при этом необходимо получающиеся ряды перекладывать рядами листьев вишни и щавеля. Далее заливаем русской водкой и закрываем на время крышку, обмазанную тестом, после ставим горшок на пару часов в печь, нагретую и жаркую.

На следующий день крыжовник надо выбросить и влить холодной воды с кусками льда, по прошествии часа перемешать, и так до трёх раз повторить, а после обратно вернуть ягоды в холодную воду с кусочками льда и её тоже перемешать, держа в ней ягоды по четыре часа подряд. После завершения этого цикла надо выбросить ягоды на решето, а после и вовсе выложить на скатерть из льна, где крыжовник легко сможет обсохнуть. Обсохших ягод надо выбрать столько, сколько надо, чтобы соблюдалась пропорция один килограмм ягод на два килограмма сахара плюс стакан воды.

Далее нужно сварить сироп из трёх-четырёх частей сахара и прокипятить с последующим снятием пены. В полученный сироп засыпать ягодки крыжовника и довести всё до точки кипения, а как закипит всыпать остатки сахара, а затем удерживать на слабом огне, не забывая при этом пробовать на вкус. Полученное варенье лучше всего выложить в заранее подготовленные банки, которые после окончательной заливки в них варенья надо обернуть бумагой с воском, а сверху пузырьком, и всё это обвязать.

☞ Задание № 1

Вы прочитали текст, в котором в основном говорится о том, что:

- ☐ 1) Екатерина Великая любила варенье из крыжовника
- ☐ 2) вкусен правильно и хорошо приготовленный крыжовник
- ☐ 3) в семье А.С. Пушкина собирали крыжовник
- ☐ 4) надо собирать крыжовник

☞ Задание № 2

Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что

- ☐ 1) крыжовник – любимая ягода А.С. Пушкина
- ☐ 2) варенье из крыжовника можно готовить только из зелёных ягод
- ☐ 3) крыжовник – ягода «царская», но надо знать «царский рецепт»
- ☐ 4) варенье из крыжовника готовится очень долго

☞ Задание № 3

Прочитав текст, вы узнали, что

- ☐ 1) на вид прекрасная и сочная ягода не случайно имеет название «Царская»
- ☐ 2) Екатерина Великая щедро наградила повариху, которая удачно приготовила варенье из крыжовника
- ☐ 3) варенье из крыжовника варится без сахара
- ☐ 4) А.С. Пушкин готовил сам варенье из крыжовника

☞ Задание № 4

Из текста понятно, что

- ☐ 1) А.С. Пушкин предпочитал крыжовниковое варенье всем остальным
- ☐ 2) варенье из крыжовника готовится не один день
- ☐ 3) Екатерина Великая изобрела способ варки варенья из крыжовника
- ☐ 4) повариха приготовила варенье Екатерине Великой по рецепту семьи А.С. Пушкина

☞ Задание № 5

Прочитав текст, вы поняли, что крыжовник – ягода «царская», потому что

- ☐ 1) так его окрестила Екатерина Великая
- ☐ 2) варенье из крыжовника готовится очень долго и трудно
- ☐ 3) варенье из крыжовника готовится в русской печи
- ☐ 4) крыжовник – любимая ягода А.С. Пушкина

☞ Задание № 6

Если вы захотите побольше узнать о приготовлении блюд из крыжовника, то какую книгу вам следует взять в библиотеке?

- ☐ 1) «Жизнь Екатерины Великой в рассказах и документах»
- ☐ 2) Энциклопедия садовых растений
- ☐ 3) Кулинарная книга Е. Молоховец
- ☐ 4) Жизнь замечательных людей. «А.С. Пушкин».

☞ Задание № 7

Кратко запишите рецепт приготовления крыжовника (последовательность приготовления). Если есть особенности приготовления, то кратко запишите их в графу «Примечание». Пример дан в первой строке.

☞ Задание № 8

Выпишите из текста те условия приготовления крыжовника, которые будет трудно выполнить там, где вы живёте.

☞ Задание № 9

Попросите ли вы маму (бабушку) приготовить вам варенье из крыжовника? Назовите не менее двух причин положительного или отрицательного ответа.

☞ Задание № 10

Мама отказалась готовить варенье из крыжовника. Используя текст, постарайтесь убедить маму.



Контрольная работа

Задача № 21. «Белокуриха»

Никого не оставляет Белокуриха равнодушным! Кто хоть раз побывал на этом курорте, любовался горами в голубой дымке, пил студёную светлую, как хрусталь, воду из родников, гулял по лесу, который своими мягкими, нежными объятиями умиряет любые сердца, тот навсегда полюбил этот приятный и ласковый уголок России!

К тому же природа, отведя Белокурихе поистине лучшее место в мире, даровала ей ещё и целебные источники, избавляющие людей от многих болезней, щедро награждая их здоровьем, радостью, красотой!

Земля Белокурихи помнит многие человеческие сообщества, проживающие здесь в разные исторические времена. Благословенные эти места были

родными и для скифских племен, а с первого тысячелетия — для тюркских народов. В первой четверти 19-го века пришли сюда русские «засельщики», и каждый народ хранил и передавал из поколения в поколение самое хрупкое из создаваемого человеком — красивое, поэтическое слово.

Уже первые встречи со старожилами наших мест, с потомками алтайцев, которые когда-то проживали на нашей территории, показали, что в «алмазе» Белокурихи есть красивая, мифологическая, грань. Много неоднозначных толкований в литературе о курорте встречается относительно названия местечка: Белокуриха.

Наиболее распространённой является версия о белых «курящихся» испарениях над тёплыми ключами. Это природное явление якобы и дало название речке, а затем и селению. В книге А. И. Шапошникова «Белокурихинские целебные источники» (1916 г.) приводится именно такое объяснение. Поэтично, красиво, но есть легенда красивее.

Алтайцы, проживая в наших местах до русских «засельщиков», не могли не назвать горы и речки, рядом с которыми они жили. Все места в Белокурихе имеют алтайские названия. Ведь называли же как-то алтайцы и речку, в долине которой они жили. Но как? Оказывается, Беле-Кур. В переводе с алтайского языка означает это слово «рябиновый мост». На берегах речки очень много растёт рябины. Склоняясь над водой, деревья кронами часто соприкасались друг с другом, образуя как бы мост. Вот и получилось красивое название.

Когда пришли русские, название речки уже было. Но оно было им непонятно. Сначала они приставили чисто русский суффикс, а позднее, с уходом алтайцев, начались попытки как-то объяснить название и речки, и села. Но как бы ни объясняли, все легенды под стать красоте этих мест.

⇒ Задание № 1

Вы прочитали текст, в котором в основном говорится о том, как

- ☐ 1) алтайцы дали название горе и речке
- ☐ 2) красивы и поэтичны места, где расположен курорт Белокуриха
- ☐ 3) русские объясняют название Белокурихи
- ☐ 4) образовался курорт Белокуриха

⇒ Задание № 2

Автор написал этот текст, чтобы

- ☐ 1) показать неоднозначность названия курорта
- ☐ 2) объяснить, почему алтайцы называли поселение Беле-Кур
- ☐ 3) рассказать о том, почему он полюбил этот приятный и ласковый уголок России
- ☐ 4) попытаться как-то объяснить название речки и села

⇒ Задание № 3

Прочитав текст, вы узнали, что

- ☐ 1) в книге А.И. Шапошникова «Белокурихинские целебные источники» объясняется алтайское название села
- ☐ 2) места, где сейчас располагается курорт, были родными для скифских племён, а с первого тысячелетия – для русского народа
- ☐ 3) все места в Белокурихе имеют русские названия
- ☐ 4) Беле-Кур в переводе с алтайского языка означает «рябиновый мост»

⇒ Задание № 4

Из текста понятно, что

- ☐ 1) Белокуриха – курорт, на котором для лечения используются источники (тёплые ключи)
- ☐ 2) Белокуриха – название горы
- ☐ 3) Белокуриха – очень популярный курорт
- ☐ 4) в Белокурихе много мостов

⇒ Задание № 5

Прочитав текст, вы поняли, что «самое хрупкое из создаваемого человеком – красивое, поэтическое слово», потому что

- ☐ 1) слова забываются со временем
- ☐ 2) слово (название) хранит информацию об истории любого места
- ☐ 3) поэзия слова доступна далеко не каждому человеку
- ☐ 4) красивое, поэтическое слово – большая редкость

⇒ Задание № 6

Если вы захотите побольше узнать об истории курорта Белокуриха, то какую книгу вам следует взять в библиотеке?

- ☐ 1) «Правда и вымыслы земли Беле-Кур»
- ☐ 2) «Истории и сказания земли русской»
- ☐ 3) «Повесть временных лет»
- ☐ 4) «Сказание о земле сибирской»

⇒ Задание № 7

Чтобы пересказать текст на уроке сжато, надо составить план, в котором будут выделены пункты только основной информации. Для этого в ответе укажите только те буквы, которыми обозначена самая важная информация.

- А. Приятный и ласковый уголок России
- Б. Природа даровала целебные источники
- В. Земля Белокурихи помнит многие человеческие сообщества
- Г. В «алмазе» Белокурихи есть красивая, мифологическая, грань.
- Д. Версия о белых «курящихся» испарениях над тёплыми ключами.
- Е. Алтайцы называли гору и речку, в долине которой они жили, Беле-Кур.
- Ж. Русификация названия.

☞ Задание № 8

Заполните таблицу «Откуда произошло название *Белокуриха*?»

	Объяснение
1-я версия	
2-я версия	

☞ Задание № 9

Мы считаем, что автору текста очень нравится Белокуриха. Согласны ли вы с нами? Свой ответ обоснуйте, используя информацию прочитанного текста.

☞ Задание № 10

Основываясь на своих знаниях в лингвистике, подтвердите или опровергните утверждение автора текста «..они приставили **чисто русский суффикс**..».

О каком суффиксе идёт речь и можно ли его назвать «чисто русским»?



Контрольная работа

Задача № 22. «Золотые кони хана Батыя»

Золотые кони хана Батыя — легендарные сокровища, точное местонахождение которых до сих пор неизвестно.

История коней примерно такова. После того как хан Батый разорил Рязань и Киев, он вернулся в низовья Волги и с помощью собранных в подвластных и покорённых ему странах искусных мастеров (среди которых были и русские) построил здесь на удивление всем соседним народам посреди степей свою столицу Сарай — прекрасный город с дворцами, мечетями, водопроводом, фонтанами и тенистыми садами. Батый приказал всю дань, собранную за год, обратить в золото, а из этого золота отлить двух коней. Приказ выполнили в точности, но до сих пор людская молва расходится в вопросе — были ли те кони пустотелыми или полностью золотыми. Отлитых блестящих коней с горящими рубиновыми глазами поставили при входе в столицу золотоордынского ханства у городских ворот. Сменялись ханы, но золотые статуи по-прежнему были олицетворением могущества государства.

Когда столицу перенесли в новый Сарай (вблизи нынешнего села Царёв, неподалеку от Волгограда), построенный уже ханом Берке, следом перевезли и золотых коней. Когда ханом стал Мамай, прежнему процветанию ханства наступил конец. Русские войска разбили мамоево войско на Куликовом поле, и Мамай был вынужден бежать...

Судьба золотых коней достоверно неизвестна. Легенды гласят, что одного коня закопали вместе с телом Мамаю, но точное местонахождение могилы неизвестно. Говорят, что где-то на одном из холмов близ Ахтубы. Искать бесполезно! Но где же другой?

А ответ совсем рядом! Как прежде рассказывали старики в заволжских казачьих станицах, преследуя отступающие ордынские войска, казахи

разъезды настолько осмелели, что стали проникать небольшими группами глубоко, на уменьшающуюся с каждым днём территорию орды. Один такой отряд, пользуясь паникой в стане врага, прорвался прямо в столицу Сарай. Золотые кони были целью налёта: надо было лишить врага его символа. Но выкрасть тяжеленные статуи, являющиеся гордостью хана и всей нации, равносильно самоубийству. Перегруженный обоз двигался очень медленно, поэтому у ордынцев было время опомниться и организовать погоню. Почуввав неладное, казаки развернулись и приняли неравный бой. Догонявших было в сотни раз больше догоняемых, поэтому итог боя был предreshён: казаки погибли все, никто не сдался в плен, ордынских всадников погибло во много раз больше. Но несмотря на понесённые потери, ордынцы так и не вернули себе золотого коня. Рядом с горой трупов статуи не оказалось. Далеко её увезти у казаков не было времени, значит, они спрятали её и остальные сокровища где-то неподалёку. И теперь самое главное! Все события развивались на территории ставшего известным после Великой Отечественной войны на весь мир места. И это место — Мамаев курган!

☞ Задание № 1

Вы прочитали текст, в котором в основном рассказывается

- ☐ 1) о Мамаевом Кургане
- ☐ 2) о богатстве хана Батые
- ☐ 3) о судьбе золотых коней
- ☐ 4) о дерзости казаков

☞ Задание № 2

Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что

- ☐ 1) хан Батый был жестоким правителем
- ☐ 2) ордынцы не уберегли золотых коней
- ☐ 3) Сарай — древняя столица ордынцев
- ☐ 4) история золотых коней хана Батые загадочна и интересна

☞ Задание № 3

Прочитав текст, вы узнали, что

- ☐ 1) русские войска разбили мамоево войско на Куликовом поле
- ☐ 2) новый Сарай (вблизи нынешнего села Царёв, неподалеку от Волгограда), построен Мамаем
- ☐ 3) золотые статуи всегда были олицетворением могущества хана Батые
- ☐ 4) в Сарае были дворцы, православные церкви, водопровод, фонтаны и тенистые сады

☞ Задание № 4

Из текста понятно, что

- ☐ 1) один из золотых коней спрятан в Мамаевом кургане
- ☐ 2) хан Мамай умер, не перенеся поражения на Куликовом поле
- ☐ 3) столица Сарай, построенная ханом Батыем, стала столицей всех покоренных Ордой земель
- ☐ 4) установлено, где похоронен хан Мамай, а следовательно, одного из коней найти легко

☞ Задание № 5

Прочитав текст, вы поняли, что «золотые кони хана Батия — легендарные сокровища», потому что

- ☐ 1) с их судьбой связана трагическая судьба казачьего отряда
- ☐ 2) о них нет достоверных сведений, только легенды, предположения
- ☐ 3) о них сложены легенды
- ☐ 4) эти сокровища сделаны руками русских мастеров

☞ Задание № 6

Если вы захотите побольше узнать об истории Мамаева побоища, то какую книгу вам следует взять в библиотеке?

- ☐ 1) «Легенды и сказания Земли Русской»
- ☐ 2) «История государства Российского» Н.М. Карамзина
- ☐ 3) Справочник утраченных ценностей, принадлежащих России
- ☐ 4) Повесть о разорении Рязани Батыем»

☞ Задание № 7

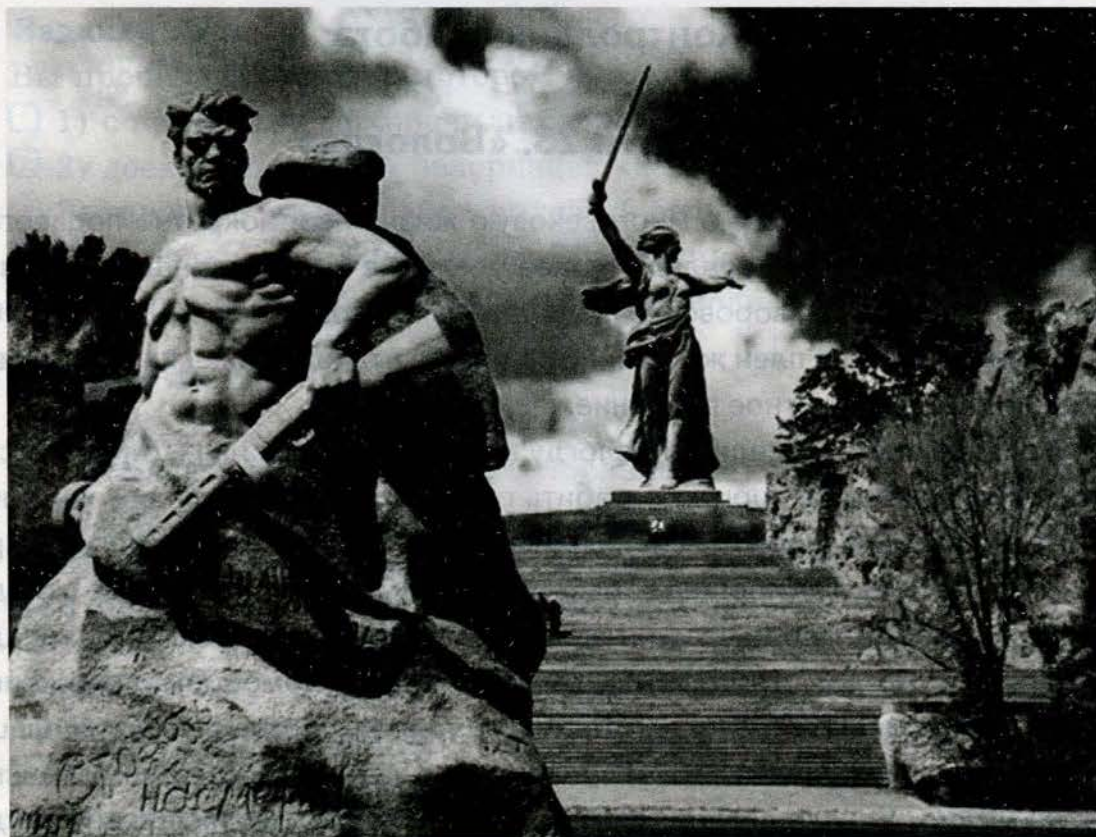
Составьте сложный план текста.

1.
2.
3.
4.
5.
- а)
- б)
- в)
- г)

☞ Задание № 8

По мнению учёных, название Мамаев курган не имеет отношения к хану Мамаю. Название произошло из тюркского языка

и обозначает «бугор, возвышенность». Опровергают ли учёные своим мнением легенду о том, что второй конь спрятан казаками на Мамаевом кургане?



☞ Задание № 9

Почему казаки отправились в столь дерзкий рейд? Назовите не менее двух причин.

☞ Задание № 10

Хотели бы вы стать историком, археологом и попытаться найти сокровища Батыя? Приведите не менее двух доказательств выдвинутого вами тезиса.



Контрольная работа

Задача № 23. «Вологда»

Город Вологда за свою многовековую жизнь неоднократно подвергался нападению врагов. Нападали на неё удельные князья, нападали поляки, литовцы и различные воровские люди; разоряли храмы, сжигали дома, убивали или забирали в плен жителей. Про одно из таких вражеских нашествий сохранилось любопытное предание.

В давнее время напали на Вологду враги, расположились близ неё станом и приготовились зорить и грабить город. В ужас пришли все жители и со страхом ждали своей дальнейшей участи — защищаться и прогнать врага сил не хватало. Так прошёл в тревоге не один день, а враги всё не отходят от беззащитного города. Следит за ними городская стража и ждет нападения вражия. Но вот, когда город был в таком беспомощном положении, воины из городской стражи заметили в городе двух странных пришельцев в белых одеждах. Никто не знал, что это за люди, откуда они взялись и что им нужно. Удивление воинов ещё более увеличилось, когда они увидели дальнейшее. Белоризцы вышли из города, направились на поляну, где стояли враги, напали на них и перебили великое множество, а остальных заставили в страхе бежать. Так город избавился от опасности. Горожане, узнав от стражей, кто были их избавители, стали искать их. Долго труды вологжан были напрасны, но наконец были найдены под сосною за городом близ Введенского храма тела убитых белоризцев. Благодарные вологжане с честью погребли павших витязей и с той поры поют ежегодно панихиды над их могилою.

Место подвига белоризцев находится за Девичьим монастырем к северо-западу. Оно окружено огородами и покосами.

На Поляну к белоризцам и ныне ходит в Семик (в четверг на седьмой недели после Пасхи) много народу, особенно детей. Приходят продавцы лакомств и устраивается гулянье. Цветы с лугов едва не начисто обрываются и разносятся по городу. В прежнее время, когда существовала часовня на Поляне, благочестивые богомольцы для здоровья обносили по три раза вокруг неё тяжёлый крестообразный камень, лежавший у могильной плиты белоризцев, держа его на голове. Учащаяся молодежь перед экзаменами до сих пор толпами ходит к белоризцам «за камешками», веря, что это поможет счастливо выдержать испытание. С поезда, идущего в Архангельск,

вправо от женского монастыря, можно видеть белеющую среди зелёного луга могилу белоризцев. Желаящему посетить её, лучше всего спросить о ней в церкви пр. Герасима, от которой до Поляны недалеко.

⇒ Задание № 1

Вы прочитали текст, в котором в основном говорится о том, как

- ☐ 1) с почестями похоронили белоризцев
- ☐ 2) доехать к могиле белоризцев «за камешками»
- ☐ 3) город от врага спасли витязи в белых одеждах
- ☐ 4) нападали на Вологду удельные князья, нападали поляки, литовцы и различные воровские люди

⇒ Задание № 2

Автор написал этот текст, чтобы

- ☐ 1) описать место подвига белоризцев
- ☐ 2) описать подвиг витязей
- ☐ 3) рассказать о предании из истории Вологды
- ☐ 4) рассказать о народном почитании витязей

⇒ Задание № 3

Прочитав текст, вы узнали, что

- ☐ 1) город Вологда за свою многовековую жизнь неоднократно подвергался нападению врагов
- ☐ 2) с поезда, идущего в Архангельск, вправо от женского монастыря, можно видеть Вологду во всей красе
- ☐ 3) богомольцы до сих пор для здоровья обносят по три раза вокруг часовни тяжёлый крестообразный камень, лежавший у могильной плиты белоризцев, держа его на голове
- ☐ 4) место подвига белоризцев находится за Девичьим монастырем в самом центре Вологды.

⇒ Задание № 4

Из текста понятно, что

- ☐ 1) «камушки» с могилы белоризцев (по преданию) помогают сдать экзамены тем, кто учится
- ☐ 2) найти могилу белоризцев в наше время очень сложно
- ☐ 3) город Вологда находится недалеко от города Архангельска
- ☐ 4) белоризцы были родом из Вологды, поэтому они и помогли спасти город

⇒ Задание № 5

Прочитав текст, вы поняли, что белоризцы спасли Вологду, потому что

- А) они напали на врага и перебили его великое множество, а остальных заставили в страхе бежать
- Б) благодарные вологжане с честью погребли павших витязей и с той поры поют ежегодно панихиды над их могилою
- В) на Поляну к белоризцам и ныне ходит в Семик (в четверг на седьмой недели после Пасхи) много народу, особенно детей
- Г) все жители пришли в ужас от нападения врага и со страхом ждали своей дальнейшей участи — защищаться и прогнать врага сил не хватало

- ☐ 1) Б
- ☐ 2) А, Б, Г
- ☐ 3) В, Г
- ☐ 4) А

⇒ Задание № 6

Если вы захотите побольше узнать о жизни современной Вологды, то какую книгу вам следует взять в библиотеке?

- ☐ 1) Энциклопедический словарь
- ☐ 2) Краткий справочник-путеводитель по городам России
- ☐ 3) «Вологда – история и современность»
- ☐ 4) «Сказания и легенды Вологодчины»

⇒ Задание № 7

Чтобы пересказать текст на уроке и ничего не упустить, надо составить план (тезисный план). Для этого расположите пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.

- А. Белеющая среди зелёного луга могила белоризцев
- Б. Жители Вологды в тревоге провели не один день
- В. Сохранилось любопытное предание
- Г. Благодарные вологжане с честью погребли павших витязей
- Д. Город избавился от опасности
- Е. На Поляну к белоризцам и ныне ходит много народу.
- Ж. Город Вологда за свою многовековую жизнь неоднократно подвергался нападению врагов
- Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.

1	2	3	4	5	6	7

Рассмотрите герб города Вологды и выполните задания № 8 – 10



☞ Задание № 8

Почему на гербе города изображены юноши?

☞ Задание № 9

Почему юноши держат щит, на котором изображена в червлёном (красном) поле выходящая из серебряных облаков десница в золотом одеянии, держащая золотую **державу** и серебряный меч с золотым эфесом, положенный в правую перевязь.

Справка.

Десница (правая рука) с мечом — символ справедливости, правого суда, а также защиты Отечества.

Держава — символ власти, государственности прав административного центра субъекта Российской Федерации, указывает на предание о желании Ивана IV (Грозного) сделать Вологду столицей.

Червлень (красный цвет) символизирует храбрость и мужество, золото служит обозначением богатства и могущества, серебро — благородства, света и чистоты. Серебряный цвет — символ совершенства, благородства, чистоты помыслов, мира; чёрный цвет — символ благоразумия, мудрости, честности, скромности, смирения и вечности бытия.

☞ Задание № 10

Почему юноши стоят на изумрудном (зелёном) холме (поле)?



Контрольная работа

Задача № 24. «Дятловы горы»

Возник Нижний Новгород на месте большого дремучего леса. Высокие холмы по правому берегу Оки, прорезанные глубокими оврагами, назывались Дятловыми горами. А название, говорят, вот откуда пришло*.

Во времена стародавние на том месте проживал мордвин Скворец, друг и помощник Соловья-разбойника, побеждённого и связанного Ильей Муромцем. Здесь он женился на восемнадцати жёнах, и было у Скворца семьдесят сыновей. Все они жили вместе, занимались скотоводством, пасли стада на горах, а по вечерам гоняли их оврагами на водопой к Оке-реке.

Тут же, в ущелье горы, обитал чародей Дятел, бывший также некогда в ладах с Соловьем-разбойником.

Вот раз пришёл Скворец к Дятлу и спросил его о будущей судьбе своих детей. И отвечал Дятел:

— Если дети твои будут жить мирно и согласно друг с другом, то долго им владеть здешними местами, а если поссорятся, то будут покорены русскими, которые построят на устье Оки град камень и крепок зело, зело, и не одолеют его силы вражеские...

Долго толковали они.

Под конец разговора Дятел просил Скворца о честном ему погребении.

* Ганжина Н.Ю., Назарова Н.Ф. «Сборник изложений. 5 – 7 класс». Саратов: «Лицей», 1999.

Тот обещал.

Время шло.

Умер чародей Дятел, и похоронил его Скворец на горе при устье Оки-реки. И прозвалось то место «Дятловы горы».

Умер за ним и Скворец.

Перед смертью он завещал детям своим взаимное согласие и единодушие, но довольно скоро великий князь Владимирский Андрей Боголюбский изгнал их с устья Оки, а племянник его владими́ро-суздальский великий князь Юрий Всеволодович, построив здесь Нов-Град Нижний, исполнил предсказание Дятла. Основание Нижнего Новгорода приходится на лето 1221.

☞ Задание № 1

Вы прочитали текст, в котором в основном говорится о том, как

- ☐ 1) поссорились сыновья Скворца
- ☐ 2) Дятел предсказал судьбу Скворца
- ☐ 3) возникло название «Дятловы горы»
- ☐ 4) возник Нижний Новгород

☞ Задание № 2

Основная задача автора текста

- ☐ 1) описать жизнь Дятла и Скворца
- ☐ 2) научить людей жить в мире и согласии
- ☐ 3) рассказать о судьбе Нижнего Новгорода
- ☐ 4) объяснить топоним «Дятловы горы»

☞ Задание № 3

Прочитав текст, вы узнали, что

- ☐ 1) возник Нижний Новгород в чистом поле, в устье Оки
- ☐ 2) Нижний Новгород был основан князем Юрием Всеволодовичем
- ☐ 3) Дятел и Скворец помогали Соловью-разбойнику грабить на больших дорогах
- ☐ 4) Андрей Боголюбский изгнал потомков Скворца с устья Оки

☞ Задание № 4

Из текста понятно, что

- ☐ 1) крепость и Кремль в Нижнем Новгороде построены из красного кирпича
- ☐ 2) потомки Скворца очень быстро перессорились
- ☐ 3) никогда враги не могли взять укрепленные стены Нижнего Новгорода
- ☐ 4) Дятел и Скворец были друзьями

☞ Задание № 5

Прочитав текст, вы поняли, что предсказание Дятла исполнилось, потому что

- ☐ 1) потомки Скворца не захотели заниматься скотоводством
- ☐ 2) Скворец нарушил данное Дятлу слово
- ☐ 3) потомки Скворца нарушили его завещание
- ☐ 4) потомки Скворца были скотоводами и не могли управлять городом

☞ Задание № 6

Если вы захотите побольше узнать о историческом прошлом Нижнего Новгорода, отражённом в фольклоре, то какую книгу вам следует взять в библиотеке?

- ☐ 1) Энциклопедический словарь
- ☐ 2) Краткий справочник-путеводитель по городам России
- ☐ 3) «Поэзия Новгородского края»
- ☐ 4) Нижегородские предания и легенды / Сост. В.Н. Морохин.
— Горький: Волго-Вятское кн. изд-во.

Прочитайте текст и выполните задания № 7 – 8

☞ Задание № 7

Ехал русский князь по Волге. На ту пору на горе мордва в белых своих балахонах молилась богу. Спросил князь своих воинов: «Что это за березняк мотается-шатается, к земле-матушке на восток приклоняется?» Посланные донесли, что это не березняк мотается-шатается, а мордва своему богу молится. В бадьях у них стоит пиво сладкое, на рычагах висит яичница, в котлах говядину варят... Старики из мордвы, узнав о прибытии русского князя, послали ему с молодыми людьми говядины и пива. Молодые люди дорогой говядину съели, пиво выпили, а русскому князю принесли земли да воды. Князь обрадовался этому дару, принял его за знак покорности мордовского племени и поплыл далее по Волге. Где কিনет на берег горсть, поднесенной ему неразумной мордовской молодёжью, земли, — там быть городу, где бросит щепотку, там быть селу... Так и покорила русским земля мордовская.

Почему автор предания называет мордовскую молодёжь «неразумной»?

☞ Задание № 8

В легенде сказано: Старики из мордвы, узнав о прибытии русского князя, послали ему с молодыми людьми говядины и пива.

Какой вывод можно сделать на основании этого фрагмента текста?

☞ Задание № 9

Какая из прочитанных вами в этой задаче легенд вам понравилась больше? Приведите не менее двух аргументов выдвинутого вами тезиса.

☞ Задание № 10

Продолжите фразу: В легендах о возникновении Нижнего Новгорода есть несколько общих тем. Одна из них

ОТВЕТЫ И МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Информационная обработка текста при подготовке учащихся к ГИА по русскому языку (компетентностные задачи на понимание текста)

6 класс

Среди ключевых компетентностей, обозначенных федеральной стратегией модернизации образования, приоритетное место принадлежит компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации. Работа с источниками информации — важная составляющая современного образования, так как обеспечивает приобщение человека ко всему целостному и разнообразному миру культуры. Базовые (основные, первоначальные) умения провести реферирование текста требуются от ученика и на двух основных этапах его аттестации в школе (ГИА и ЕГЭ). Однако необходимо отметить, что формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности не учтено ни в одной из ныне действующих программ по русскому языку и по сути не является предметом «научения» школьников на уроках русского языка. Несогласованность того, чему мы учим детей, и того, что требует государство (общественный социальный заказ) «на выходе», очевидна. Следовательно, требуется соответствующее организационное и методическое обеспечение процесса **урочной** подготовки школьника к итоговой аттестации по предмету, в том числе на этапе контроля.

Международные исследования в области грамотности чтения показывают, что российские четвероклассники (по данным PIRLS 2001 и 2006 годов) обладают чрезвычайно высоким уровнем готовности к чтению для обучения. Однако уже на уровне 9 класса (исследование PISA) читательская грамотность российских учащихся оказывается существенно ниже мировых стандартов. Период основной школы с 5 по 8 класс оказывается временем, когда эффективность работы с текстами на уровне их понимания и интерпретации снижается. Во многом это обусловлено отсутствием методического инструментария, который мог бы использовать учитель при работе с текстами.

Предлагаемые компетентностные задачи на грамотность чтения **не являются заданиями комплексного анализа текста**. Это задачи, направленные на формирование читательской компетентности в целом. Однако в отличие от заданий типа PISA задачи выстроены в логике уроков русского

языка и направлены начиная с 5 класса на формирование как грамотности чтения* в целом, так и специальных предметных компетентностей в области изучения русского языка, что, несомненно, поможет учащимся в подготовке к ГИА и ЕГЭ.

Тестовый материал в пособии расположен в соответствии с основными задачами обучения и контроля умений, связанных с информационной обработкой текста **в 6 классе**. Каждый текст (условно 1 тестовое задание, 1 компетентностная задача) направлен на формирование умений, овладение которыми свидетельствует о полном понимании текста**:

- общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла;
- нахождение обучающей информации в тексте;
- интерпретация текста (проблема, тема, авторская позиция);
- рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценка (мнения учащегося, аргументы).

Необходимый методический комментарий к задачам, ответы и критерии оценки даны во 2-й части тестовых материалов. Заключительные задачи являются контрольными.

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ УЧЕБНЫЕ ТЕКСТЫ

ЗАДАЧА № 1. «Русский язык»

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста.

Ответ: 4

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 3

Задание № 3

Задание направлено на формирование умения устанавливать причинно-следственные связи текста.

Ответ: 2

* Под грамотностью чтения предлагается понимать способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества. // Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA-2000. М.: Логос, 2004.

** Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA-2000. М.: Логос, 2004. С.4

Задание № 4

Задание направлено на формирование умения видеть структуру текста-рассуждения.

Ответ: 3

Задание № 5

Задание направлено на формирование умения видеть структуру текста-рассуждения.

Ответ: 1.

Задание № 6

Задание направлено на формирование умения сжимать текст.

Этот текст можно считать кратким пересказом (тезисным планом) исходного текста, потому что в нём сохранена основная исходная информация текста, тема текста и авторская позиция.

Задание № 7

Задание направлено на формирование умения подбирать правильные доказательства (аргументы) к сформулированному суждению.

Ответ: 1

Задание № 8

Задание направлено на формирование умения подбирать правильные доказательства (аргументы) к сформулированному суждению.

Ответ: 4

Задание № 9

Задание направлено на формирование умения подбирать правильные доказательства (аргументы) к сформулированному суждению.

Ответ: 2

Задание № 10

Задание направлено на формирование умения подбирать правильные доказательства (аргументы) к сформулированному суждению.

Ответ: 3

ЗАДАЧА № 2. «Шахматов»**Задание № 1**

Ответ: 3

Задание № 2

Ответ: интересы учёного многогранны, потому что А.А. Шахматов занимался проблемами происхождения восточнославянских народов и их языков, изучением и переводом древнерусских памятников.

Учёному принадлежит и целый ряд исследований по современному русскому языку.

А. А. Шахматов являлся редактором академического словаря.

Задание № 3

Ответ: современники так и говорили об этом учёном: «У него должен учиться лингвист. У него следует учиться быть человеком».

Задание № 4

Ответ: 1

Задание № 5

Ответ: 2

Задание № 6

Ответ: 3

Задание № 7

Ответ: юный А. Шахматов изучает первоисточники, потому что считает: всякий уважающий себя исследователь должен прежде всего основательно изучить первоисточники.

Задание № 8

Ответ: А. Шахматов поступает учиться в одну из лейпцигских гимназий, потому что стремится расширить своё начальное образование.

Задание № 9

Ответ: дом, семья, наука (история), народное творчество (песни); патриотизм.

Задание № 10

Ответ: тема (Шахматов), основная мысль – незаурядность личности Шахматова.

ЗАДАЧА № 3. «Имя числительное»

Учитесь читать и пересказывать лингвистический текст

Задание №1

Ответ: в русском языке, как и в других языках мира, есть немало слов, значение которых связано с понятием *числа*, *счёта*.

Задание № 2

Ответ: 1) обозначают разное лексическое значение; 2) имеют разные грамматические признаки.

Задание № 3

Ответ: слово *пятак* – имя существительное, потому что обозначает предмет и имеет грамматические признаки имени существительного (род, склонение, изменяется по числам и падежам).

Задание № 4

Ответ: слово *пять* — имя числительное, потому что обозначает число (отвлечённое число), которое используется при счёте самых различных предметов, указывает на количество предметов и изменяется только по падежам.

Задание № 5

Ответ: *пять* — имя числительное, *десяток* — имя существительное, *тонна* — имя существительное, *дюжина* — имя существительное, *удвоить* — глагол, *дважды* — наречие, *тройной* — имя прилагательное, *пятнадцатый* — имя числительное.

ЗАДАЧА № 4. «Правописание»

Задание № 1

Ответ: в суффиксах имен прилагательных пишется одна буква -Н- в суффиксе -ИН-, например: *утиный*, *пчелиный*; в суффиксах -АН- – -ЯН-, например: *песчаный*, *шерстяной*. Исключения: *оловянный*, *деревянный*, *стеклянный*. Слова, которые надо запомнить: *юный*, *ветреный*.

Задание № 2

Ответ: в суффиксах имен прилагательных пишется две буквы (Н), если слово образовано с помощью суффикса -Н- от основы на -Н, например: *длина* – *длинный*; в суффиксах -ОНН- – -ЕНН-: *эволюционный*, *торжественный*.

Задание № 3

Ответ: курсивом выделены примеры. Примеры помогают понять суть явления, понятия.

Задание № 4

Ответ: запомнить слова, выделенные курсивом, так как их правописание не устанавливается правилом.

Задание № 5

Ответ: слова, подчиняющиеся общему правилу правописания Н – НН в прилагательных.

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И РЕШАТЬ УЧЕБНЫЕ ТЕСТЫ

ЗАДАЧА № 5. «Правописание суффиксов имён прилагательных»

Задание № 1

Ответ: Н и НН в именах прилагательных

НН	Н
1. В прилагательных, образованных при помощи суффикса -Н- от существительных с основой на -Н-. 2. В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов -ОНН- — -ЕНН-. 3. Исключение: <i>ветренный</i> Примеры: <i>каменный</i> (камень), <i>безветренный</i>; <i>ветренный</i> (искл.)	1. В суффиксе -ИН-. 2. В суффиксе -АН- (-ЯН-) прилагательных, образованных от существительных. 3. Исключения: <i>стеклянный, деревянный, оловянный</i> Примеры: <i>лебединый; песчаный, оловянный</i> (искл.)
В кратких именах прилагательных пишется столько же букв Н, сколько и в полных. Например: <i>даль туманна</i>.	

Задание № 2

Ответ:

1. Обозначить суффиксы имен прилагательных
2. Записать суффиксы имен прилагательных.
3. Ответить на вопрос: сколько букв Н пишется в выписанных вами суффиксах.
4. Ответить на вопрос: какое значение имеет суффикс в словах первого столбца.
5. Ответить на вопрос: какое значение имеет суффикс в словах второго столбца.
6. Ответить на вопрос: какой суффикс является всегда ударным.
7. Привести по три примера слов с суффиксами -ИН- и -АН- (-ЯН-).

Задание № 3

Ответ: В суффиксах имен прилагательных: -ИН, -АН- (-ЯН-) пишется одна буква Н. Суффикс -ИН- в словах первого столбца имеет значение принадлежности. Он всегда ударный. Например: *ястребиный, комариный, соловьиный*. Суффикс -АН- (-ЯН-) в словах второго столбца имеет значение «сделанный из ..». Например: *водяной, шерстяной, серебряный*.

Задание № 4

Ответ: §17

Задание № 5

Ответ: §56

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И РЕШАТЬ УЧЕБНЫЕ ТЕСТЫ

ЗАДАЧА № 6. «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа А)

Задание № 1

Ответ: 1.

Задание № 2

Ответ: 2

Задание № 3

Ответ: 3

Задание № 4

Ответ: 2, то есть Б, В

Задание № 5

Ответ: 1

Задание № 6

Ответ: 1

Задание № 7

Ответ: 3

Задание № 8

Ответ: 4

Задание № 9

Ответ: 4

Задание № 10

Ответ: 1

ЗАДАЧА № 7. «Тестовые задания с краткой записью ответа» (задания типа В)

Задание № 1

Ответ: низкое, скупое, щедрое, тяжёлые, юркие .

Задание № 2

Ответ: 3, 9

Задание № 3

Ответ: 1, 3

Задание № 4

Ответ: художественный

Задание № 5

Ответ: повествование.

Задание № 6

Ответ: начинается, переваливается, повертывается

Задание № 7

Ответ: небесный, каменных

Задание № 8

Ответ: Часом всё кончится!

Задание № 9

Ответ: художественный

Задание № 10

Ответ: рассуждение

ЗАДАЧА № 8. «Тестовые задания с развёрнутым ответом на вопрос» (задания типа С)

Задание № 1

Ответ: слово *блестеть* нельзя проверить словом *блеск*, потому что в слове *блестеть* корень с чередованием, который не проверяется ударением, а зависит от последующего суффикса -А- (блест_// блистА-).

Задание № 2

Ответ: в предложении: *Снег сошёл, но кое-где всё-таки остался грязными клочками, и из-под него выглянула мокрая земля.* — стоят запятые, чтобы, во-первых, разделить однородные сказуемые (*сошёл, но остался*); во-вторых, запятая перед союзом *И* разделяет части сложного предложения.

Задание № 3

Ответ: ученик 6-го класса ошибся и в определении типа речи, и в обосновании ответа. Приведённое высказывание – это описание, потому что даётся представление о морозном вечере, перечислены признаки увиденной персонажем картины.

Задание № 4

Ответ: слово *переключатель* образовано при помощи суффикса -тель от слова *переключать*.

Задание № 5

Ответ: в суффиксах существительных пишется -ЕК-, если в родительном падеже буква Е «выпадает»; в суффиксах существительных пишется -ИК-, если при склонении существительного И остается в суффиксе.

Задание № 6

Ответ: Непроходимая глушь, которую представляет лес летом и осенью, так мила (нравится) рассказчику, потому что в лесу тепло и чувствовалась во всём весна.

Задание № 7

Ответ: «В разведке» рассказчик искал «всё наше любимое»: знакомую реку, тишину, чистую воду... (И ни малейшего звука от человека, ни свистка, ни тутуканья мотора.)

Задание № 8

Ответ: Этот текст о том, что «именно в этот вечер совершился долгожданный переворот, переход от неодетой весны к зеленеющей весне».

Задание № 9

Ответ: текст можно озаглавить: «Весенний переворот», потому что тогда заголовок будет отражать основную тему текста.

Задание № 10

Ответ: в тексте использован тип речи описание: во-первых, описываются признаки места, окружающей среды; во-вторых, автор ставит задачу воспроизвести картину «весеннего переворота».

ЗАДАЧА № 9. «Учимся логически мыслить»

Задание № 1

Ответ:

	Как называется эта группа слов?	Какие слова относятся к этой группе?
Группа 1	Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением	заявитель, очарование, поласкать (котёнка)
Группа 2	Чередующиеся гласные в корне слова	собирать, изложение, пригорать

Задание № 2

Ответ: в 3 – 4 строках дано только одно слово, потому что данные слова не имеют варианта ударения в соответствии с современными орфоэпическими нормами.

Задание № 3

Ответ: спряжение определяется по неопределённой форме только у глаголов с безударными личными окончаниями: к II спряжению относятся все глаголы на *-ить*, кроме *брить*, *зидиться*, *зыбиться*, а также 11 исключений. Остальные глаголы относятся к I спряжению.

Если же личные окончания глагола ударные, то спряжение определяется по окончаниям.

Задание № 4

Ответ: утверждение: если ударение стоит после суффикса, например: *земляно́й, травяно́й, жестяно́й, костяно́й, нефтяно́й, воцано́й, платяно́й, дровяно́й*

Следствие: В прилагательных, образованных от существительных, пишется суффикс *-ян-* (после шипящих *-ан-*).

Утверждение: Если же ударение стоит перед суффиксом, ...

Следствие: то в одних прилагательных пишется *-ян-* (после шипящих *-ан-*), в других — *-енн-* (что устанавливается в словарном порядке).

Задание № 5

Ответ: например: *стриженный, плетёная, сломанная.*

Задание № 6

Ответ: подробнее определение № 1, потому что в нём уточнены грамматические признаки, сказано о классификации, дано определение части речи с точки зрения самостоятельности и знаменательности.

Задание № 7

Ответ: 7

Задание № 8

Ответ: человек счастлив, когда он окружен духовной культурой, погружён в неё, тогда ему интереснее жить, жизнь приобретает для него содержательность.

Задание № 9

Ответ: человек бездуховный живёт жизнью механизма, ничего не чувствует, неспособен любить, жертвовать собой, иметь нравственные и эстетические идеалы.

Задание № 10

Ответ: автор считает, что Серёжа прав, «любя старые здания, старые вещи», потому что это 1) сопутствовало человеку в прошлом и сопутствует ему в его теперешней жизни; 2) не только вошло в сознание человека, но само как бы что-то восприняло от людей.

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ УЧЕБНЫЕ ТЕКСТЫ

ЗАДАЧА № 10. «Сыроежка»

Задание № 1

Задание учит вести поиск необходимой информации в тексте, выделяя его основные структурно-содержательные части.

Ответ: 6, 4, 2, 5, 1, 3

1. Вводная часть.
2. Осенний день.
3. Дорога через ельник.
4. Лесная полянка.
5. Старая сыроежка.
6. Чаша выпита.

Задание № 2

Задание направлено на поиск деталей текста.

Ответ: 2

Задание № 3

Задание направлено на формирование умения выделять в тексте основную задачу текста.

Ответ: главный предмет — это сыроежка, потому что большая часть текста посвящена её описанию.

Задание № 4

Задание направлено на формирование умения выделять в тексте фоновый материал.

Ответ: фоном является пенёк, так как яркая красная сыроежка «рядом с пнём в зелёном брусничнике» очень заметна и привлекает внимание.

Задание № 5

Задание проверяет системность понимания текста. «Лесная чаша», так как оно в большей степени, чем остальные, отражает содержание рассказа; в то же время в нём есть какая-то загадка.

Задание № 6

Задание направлено на формирование умения объяснять свою точку зрения с использованием прочитанного текста; интерпретация текста.

Я согласна(-ен) с автором текста. Всё, что есть в лесу, — лесные существа, к которым нужно относиться с пониманием и бережливостью. Автор в обыкновенной сыроежке увидел чашу с водой. Он не стал срывать гриб, а

«опустился на свои старые колени», хотя ему, конечно же, было тяжело это сделать — ведь он уже немолод. Автор в этот момент думал о том, как бы не навредить лесным жителям. Только такому человеку лес открывает свои тайны.

Задание № 7

Задание направлено на формирование умения соотносить содержание произведения и языковую сторону его выражения.

Ответ: автор использовал в этом тексте тип речи описание, потому что ему важно было описать «лесную чашу»; повествование использовано в рассказе о действиях рассказчика.

Задание № 8

Задание проверяет системность понимания текста.

Ответ: нельзя, потому что, во-первых, меняется стиль и тип текста; во-вторых, нарушается тематико-смысловое единство текста М. Пришвина.

Задание № 9

Задание направлено на обучение навыкам устанавливать источник информации.

Ответ: 1

Задание № 10

Задание направлено на рефлекссию.

Ответ свободный, позиция ученика имеет важное значение в учёте образовательной траектории ученика.

Например: Рассказ учит быть внимательным и наблюдательным; любить и понимать природу и бережно относиться к ней. Учит тому, что по лесу нужно передвигаться аккуратно, чтобы случайно не нанести вред лесным существам.

ЗАДАЧА № 11. «Необыкновенная история»

Задание № 1

Задание направлено на формирование умения искать информацию, данную в тексте в неявном виде, обобщать информацию, использовать знания из других областей (история).

Ответ: «Весной 1942 года» или «весной, во время Великой отечественной войны, в момент наступления советских войск под Москвой». В ответе содержится цитата: «Вскоре началась весна. Весна нашего первого наступления», а также упоминание о том, что прогнали фашистов.

Задание № 2

Задание направлено на формирование умения поиска точной информации, вычленение её в тексте.

Ответ: 1, цитата из текста: *«Потом фашистов прогнали. Бегство их было таким скоростным, что они не успели учинить расправу над пленными».*

Задание № 3

Задание направлено на формирование умения понимать текст на содержательном уровне, работать с деталью, аргументировать авторскую позицию.

В ответе содержатся ссылки на срубленные для ограды лагеря тополя, на колючую проволоку, опутавшую их, а также цитаты: «заметили невероятное», «Столб растёт. Если не верите – идёмте покажем», «кусок дерева, скованный со всех сторон железом, действительно ожил! На его изрубцованном теле туго набрякли большие клейкие почки», «Красавец тополь так разросся, что сейчас трудно представить, что он был кургузым обрубок в два метра высотой». А также имеется указание (или цитата) на «собратьев», которые не ожили: «Только посеревшие от времени столбы, стоящие в одной шеренге с деревом, красноречивее человека рассказывают нам историю собрата».

Задание № 4

Задание направлено на формирование умения искать в тексте информацию, вычленять её в тексте, устанавливать причинно-следственные связи (реакция учительницы – широко раскрытые глаза – и причина, вызвавшая такую реакцию – удивление).

Примерный ответ: «Учительница очень удивилась» и подтверждение цитатой «широко раскрытые глаза учительницы».

Задание № 5

Задание направлено на формирование умения искать в тексте информацию, вычленять её в тексте, аргументировать свои суждения.

Приводится цитата из текста: *«Вытащили из дерева длинные скрученные гвозди. Размотали проволоку. ..Взрыхлили землю вокруг ствола, как сумели, перебинтовали раны».*

Ответ свободный.

Задание № 6

Задание направлено на формирование умения искать в тексте информацию, вычленять её в тексте на уровне противопоставления, аргументировать свои суждения.

В ответе приводится цитата: «Только посеревшие от времени столбы, стоящие в одной шеренге с деревом, красноречивее человека рассказывают нам историю собрата».

Задание № 7

Задание направлено на формирование умения искать в тексте информацию, вычленять её в тексте на уровне подтекста, аргументировать свои суждения, устанавливать причинно-следственные связи.

Ответ: воспоминания старика начинаются с рассказа о лагере для военнопленных, потому что дерево тоже оказалось «в плену», но смогло дальше жить. Дереву помогли залечить раны, и жизнь продолжилась. Так началась весна, возрождение жизни, так весна наступления привела к победе, к торжеству жизни, свободы.

Задание № 8

Ответ: Задание направлено на понимание текста на содержательном уровне, на уровне подтекста, на умение понимать авторский замысел, интерпретировать текст, сворачивать информацию текста, выделять основную мысль.

Весна первого наступления в Вертушинке началась с известия об ожившем столбе. Далее – краткий пересказ содержания истории.

Задание № 9

Задание направлено на понимание темы, основной мысли, позиции автора, задачи текста.

Ответ: 2

Задание № 10

Задание направлено на понимание текста на концептуальном уровне.

Ответ: 2.

ЗАДАЧА № 12. «Мать»

Задание № 1

Задание направлено на понимание текста на концептуальном уровне.

Ответ: 3.

Задание № 2

Задание направлено на формирование умения искать в тексте информацию, данную в тексте в явном виде, вычленять её в тексте.

Ответ: бледное, измученное бессонными ночами лицо матери.

Задание № 3

Задание направлено на формирование умения искать в тексте информацию, данную в явном виде, вычленять её в тексте, на проверку умения преобразовывать информацию из одного вида в другой.

Ответ:

Малютка	Мать
В кроватке лежит малютка и тихо, ровно дышит.	Усталая мать не спит. Она быстро открывает глаза и беспокойно и нежно глядит на дорогое личико. Много раз открывает она глаза, всё так же заботливо и любовно смотрит на ребёнка.
Малютка проснулся и заплакал.	Мать подымается с постели. Кормит и ласково укачивает малютку.. Мать всё не спит и чутко прислушивается к ровному дыханию дитяти...
Ребёнок совсем просыпается, долго шевелит ножками и ручками, вновь засыпает.	Мать встаёт и принимается за обычный дневной труд, немедленно прерывая его при малейшем движении малютки...

Задание № 4

Задание направлено на формирование умения искать в тексте информацию, данную в тексте в явном виде, вычленять её в тексте.

Ответ: Например:

- 1) беспокойно и нежно глядит на дорогое личико
- 2) заботливо и любовно смотрит на ребенка
- 3) ласково укачивает малютку

Задание № 5

Задание направлено на формирование умения аргументировать суждение, используя прочитанный текст. (См. также задание № 4 — нахождение аргументов).

Ответ: мать любит ребёнка, потому что при любом движении малыша мать

- 1) беспокойно и нежно глядит на дорогое личико;
- 2) заботливо и любовно смотрит на ребёнка;
- 3) ласково укачивает малютку.

Мать устала, но любовь к ребёнку заставляет её терпеливо, нежно, ласково заботиться о малыше.

Задание № 6

Задание направлено на понимание текста на концептуальном уровне.

Ответ: выносить бессонные ночи матери помогает любовь.

Задание № 7

Задание направлено на поиск языковой информации в тексте.

Ответ: например, многочисленные эпитеты: озярая тусклым, колеблющимся светом детскую кроватку и бледное, измученное бессонными ночами лицо матери.

Задание № 8

Задание направлено на формирование умения определять роль языковых фактов в тексте.

Ответ: автор хочет подчеркнуть продолжающееся действие, выделить ход времени, передать медленное течение времени для неспящей матери.

Задание № 9

Задание направлено на формирование навыков концептуального анализа информации текста.

Ответ: предложения № 1-3 начинают текст, определяют время и пространство происходящего (указывают время и место). Но вместе с тем они создают настроение повествования: в тёмную вьюжную ночь спокойно спит малыш, потому что рядом мать, его защита от всех бед, тревог, от любой непогоды.

Задание № 10

Задание направлено на формирование навыков концептуального анализа информации текста.

Ответ: предложение № 4, вводя информацию об иконе Божией Матери и кротко мерцающей лампаде, подчеркивает бескорыстную, жертвенную любовь матери к малышу. Только такая любовь поможет преодолеть любую усталость, кротко переносить любые тяжести и невзгоды. Божия Матерь – идеал материнской любви.

ЗАДАЧА № 13. «Добрая книга»

Задание № 1

Задание направлено на умение соотносить утверждение с информацией текста.

Ответ: 4

Задание № 2

Задание направлено на формирование умения выявлять явные детали текста.

Ответ: 1

Задание № 3

Задание направлено на формирование умения обобщать информацию текста, данную в явном виде.

Ответ: 2

Задание № 4

Задание направлено на формирование умения искать доказательства в тексте.

Ответ: рассказчик «на нарядную елку почти не обратил внимания», потому что «начал читать и зачитался».

Задание № 5

Задание направлено на формирование умения понимать задачу речи.

Ответ: 4

Задание № 6

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 4

Задание № 7

Задание направлено на проверку умения определять стиль текста.

Ответ: художественный

Задание № 8

Задание направлено на формирование умения выделять стилевые черты текста (поиск языковой информации текста).

Ответ: образность языковых единиц: *Снег падал... и очень важно. Его большие хлопья казались легкими белыми цветами...*

ЗАДАЧА автора: создание образа и эстетическое воздействие на читателей.

Задание № 9

Задание направлено на проверку умения определять тип речи текста.

Ответ: 3

Задание № 10

Задание направлено на формирование умения выделять черты типа речи текста (поиск языковой информации текста).

Ответ: говорится о последовательных, сменяющих друг друга действиях. Есть элементы описания (вечер, ёлка, книга).

ЗАДАЧА № 14. «Иностранный язык»

Задание № 1

Задание направлено на проверку понимания общего содержания текста, поиск информации.

Ответ: «Зачем учить иностранный язык?»

Задание № 2

Задание направлено на проверку понимания общего содержания текста, структурирование и сопоставление информации. 3, 2, 4, 1.

Ответ:

1. Всем ли нужен иностранный язык?
2. Народная мудрость о языке.
3. Язык открывает мир другой страны.
4. Язык – ключ в мир знаний.

Задание № 3

Задание направлено на проверку понимания общего содержания текста, поиск информации, установление причинно-следственных связей.

Ответ:

№ п/п	Причина изучения иностранного языка
1.	И тебе иностранный язык поможет найти друзей, живущих в разных уголках мира.
2.	Ты познакомишься с той страной, где этот язык родился, с народом, который на нём говорит, с его историей и культурой.
3.	Богаче станут твои мысли и чувства, ты сможешь больше узнать, будешь больше уметь.
4.	Без знания языка нельзя стать глубоким знатоком своей профессии.

(Последовательность причин может быть любой).

Задание № 4

Задание направлено на проверку понимания общего содержания текста, поиск информации.

Ответ: «ведь любой человеческий язык, подобно золотому ключику, помогает открыть дверь в мир знаний».

Задание № 5

Задание направлено на проверку умения определять стиль текста.

Ответ: 2

Задание № 6

Задание направлено на проверку умения определять тип речи текста исходя из его языковых особенностей.

Ответ: 1

Задание № 7

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 3

Задание № 8

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста.

Ответ: 1

Задание № 9

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 4

Задание № 10

Задание направлено на формирование умения аргументировать выдвинутый тезис, умение правильно строить высказывание-рассуждение.

Параметры ответа: тезис – согласен / не согласен, что «лётчику или врачу чужой язык ни к чему», потому что...

Доказательства с использованием слов-организаторов речи.

Логичность рассуждения, связность, речевая грамотность.

ЗАДАЧА № 15. «Азбука»

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста (замысел автора).

Ответ: 3

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 3

Задание № 3

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 1 и 3

Задание № 4

Задание направлено на формирование умения вычленять содержащиеся в тексте основные факты и устанавливать их последовательность.

Ответ:

1	2	3	4	5	6
В	А	Д	Б	Г	Е

Задание № 5

Задание направлено на обучение работе с информацией, представленной в разных форматах (текст, таблица).

3	7	5	ё
ā	12	16	ī
ī	211	33	ā
̄	2003	107	̄
̄	7503	2000	̄

Задание № 6

Задание направлено на формирование умения анализировать информацию и выдвигать собственные предположения.

Буквы **ѣ** («ер») и **ѣ** («ерь») не исчезли из алфавита, они стали употребляться уже в другом значении: буква **ѣ** стала разделительным знаком (вьюга) и знаком мягкости (день, письмо), а **ѣ** стал разделительным знаком (въехал).

Задание № 7

Задание направлено на формирование умения искать информацию в тексте. М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, В. К. Тредиаковский, Л. Успенский.

Ответ:

Задание № 8

Задание направлено на обучение обоснованию высказанного суждения, нахождению в тексте примеров, поясняющих смысл неизвестных слов.

Ответ: в ответе должны содержаться следующие примеры из текста: М. В. Ломоносов шутливо писал, что «буквы сбросили с себя широкие шубы и нарядились в летние одежды». Это значит, что трудные для написания буквы были заменены более простыми благодаря реформе Петра Первого.

Задание № 9

Задание направлено на поиск информации, интерпретацию, аргументацию.

Ответ: ученик подтверждает возможность подобного вывода и приводит не менее двух аргументов:

- 1) буквы затрудняли правописание
- 2) зачастую в них не было необходимости.

Задание № 10

Задание направлено на рефлексия.

Ответ: свободный; позиция ученика имеет важное значение в учёте образовательной траектории ученика.

ЗАДАЧА № 16. «Жизнь на Земле»

Задание № 1

Задание направлено на структурно-содержательный анализ текста, предполагает повторное внимательное чтение всего текста.

Ответ: 2 части: 1-й абзац (жизнь на Земле «казалась нам безграничной и вездесущей») и 2 – 5-й абзацы («Но скоро пришло время разочарований»).

Задание № 2

Задание направлено на содержательный анализ текста.

Ответ: варианты, соответствующие теме и идее текста (например: «Жизнь на Земле и за её пределами», «Мечты о жизни во Вселенной и реальность жизни на Земле» и др.)

Задание № 3

Задание направлено на поиск и выявление информации по первому абзацу текста.

Ответ: Например: «Африка, Индия представлялись нам чем-то вроде зоопарков без клеток: много пальм с финиками, кокосами и

бананами, множество попугаев и обезьян». «Кишат слоны, носороги и бегемоты» и др.

Задание № 4

Задание направлено на поиск и выявление информации текста; на интерпретационную работу

Ответ: автор говорит о том, «что пришло время разочарований», потому что человечество одиноко во Вселенной. Разочарование проявилось в том, что «нет жизни на Луне, на Марсе тоже; на Земле люди не смогли уберечь живое в том виде, в каком оно создано». Примеры: два последних абзаца.

Задание № 5

Задание направлено на формирование умения обработки информации текста в соответствии с замыслом текста.

Ответ: факты, перечисленные в 4 – 5 абзацах, говорят о том, что «мы не задумывались и не очень-то берегли жизнь на Земле». Факты подтверждают тезис, данный в начале текста.

Задание № 6

Задание элементарного уровня; направлено на проверку поиска информации в тексте, которая дана в явном виде.

Ответ: две точки зрения

Задание № 7*

Задание направлено на проверку умения преобразовывать информацию из одного вида в другой.

Ответ:

«Внеземных цивилизаций нет»	«Внеземные цивилизации существуют»
Доказано, что в солнечной системе высокоорганизованные формы жизни есть только на Земле.	Есть огромное число звёзд, похожих на Солнце и имеющих планеты.
Радиопоиски сигналов внеземных цивилизаций не увенчались успехом.	Вероятность, что существуют планеты, похожие на Землю очень велика, а значит, велика вероятность существования разумной жизни.

Задание № 8

Задание направлено на формирование умения устанавливать причинно-следственные связи.

Ответ: утверждение: «Солнечные системы», похожие на нашу, имеются и в большом количестве в каждой галактике (по научным данным во Вселенной насчитывается более 125 миллиардов галактик)

Следствие: вероятность, что существуют планеты, похожие на Землю, очень велика.

Следствие: велика вероятность существования разумной жизни.

Задание № 9

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 1.

Задание № 10

Задание направлено на поиск информации в различных источниках, на осмысление основной информации источников.

Ответ: да уж есть ли жизнь вообще в пределах человеческой досягаемости? (Может, её и нет совсем?)

ЗАДАЧА № 17. «Лилия»

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять стиль текста.

Ответ: 3

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять тип речи текста.

Ответ: 2

Задание № 3

Задание направлено на формирование умения определять тематическое единство текстов.

Ответ: 3

Задание № 4

Задание направлено на интерпретацию содержательного уровня текста.

Ответ: 4

Задание № 5

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в явном виде.

Ответ: 2

Задание № 6

Задание направлено на поиск информации на уровне деталей.

Ответ:

Форма и окраска цветов	Символика
Форма: чашевидная, чалмовидная, воронковидная, звёздчатая, колокольчатая. Окраска: белая, жёлтая, красная, розовая, золотистая, карминная, сиреневая, тигровая, лиловая, оранжевая.	Символ благородства, красоты, надежды, чистоты

Задание № 7

Задание направлено на поиск информации текста, работу с информацией текста.

Ответ: изначальная, древняя культура этого цветка была абсолютно белой, поэтому лилия также была символом чистоты и благородства.

Задание № 8

Задание направлено на анализ информации текста.

Ответ: лилия — многолетнее растение.

Задание № 9

Задание направлено на поиск информации текста, установление причинно-следственных связей текста.

Ответ: лилия цветок «среди всех отличный», потому что:

- 1) стройный нежный стебелёк, очень необычный
- 2) вы найдёте лилию на гербах городов
- 3) если дарят лилию — это больше слов!
- 4) символ благородства
- 5) символ красоты
- 6) уважают лилию всей земли цветы

Задание № 10

Задание направлено на анализ информации текста, на умение применить информацию соответственно жизненному опыту и элементарным знаниям.

Ответ: Зависит от высоты окна, потому что высота лилии может достигать 150 см. Если окна расположены низко, то вид из окна будет закрыт. Если высоко окна, то посадить можно.

ЗАДАЧА № 18. «Конкурс»

Задание № 1

Задание направлено на анализ информации текста.

Ответ: 2

Задание № 2

Задание направлено на анализ информации текста.

Ответ: 3

Задание № 3

Задание направлено на анализ информации текста.

Ответ: 2

Задание № 4

Задание направлено на анализ информации текста.

Ответ: 2

Задание № 5

Задание направлено на анализ информации текста.

Ответ: 4

Задание № 6

Задание направлено на анализ информации текста.

Ответ: 23 апреля

Задание № 7

Задание направлено на переработку информации текста.

Ответ:

Тур	Место проведения
первый тур	в учебных заведениях; в школе (в моей школе)
второй тур	в районных библиотеках/ книжных магазинах
третий тур	в городских библиотеках
четвертый тур	на Санкт-Петербургском книжном салоне

Задание № 8

Задание направлено на анализ текста.

Ответ: попасть в Германию на Франкфуртскую книжную ярмарку я смогу, если стану одним из трёх победителей Всероссийского конкурса.

Задание № 9

Задание направлено на формирование умения определять значение слова по контексту.

Ответ: 1

Задание № 10

Задание направлено на рефлекссию.

Ответ: свободный; позиция ученика имеет важное значение в учёте образовательной траектории ученика.

ЗАДАЧА № 19. «Текстовые связи»

Задание № 1

Задание направлено на формирование умения восстанавливать межтекстовые связи исходя из формы и содержания текста.

Ответ: 2

Задание № 2

Задание направлено на формирование умения определять способ связи исходя из стилистики текста.

Ответ: 4

Задание № 3

Задание направлено на формирование умения восстанавливать межтекстовые связи исходя из формы и содержания текста.

Ответ: 2

Задание № 4

Задание направлено на формирование умения определять средства связи исходя из стилистики текста.

Ответ: личные местоимения.

Задание № 5

Задание направлено на формирование умения восстанавливать межтекстовые связи исходя из формы и содержания текста.

Ответ: 1

Задание № 6

Задание направлено на формирование умения определять средства связи.

Ответ: лексический повтор

Задание № 7

Задание направлено на формирование умения восстанавливать межтекстовые связи исходя из формы и содержания текста.

Ответ:

абзац 1 начинается с предложения № 1

абзац 2 начинается с предложения № 7

Задание № 8

Задание направлено на формирование умения видеть (находить) средства связи предложений в тексте.

Ответ: 3) ..под тем дубом. 4) Под таким шатром..

Задание № 9

Задание направлено на формирование умения использовать средства связи для выполнения задач по осмыслению и прогнозированию содержания текста.

Ответ: 10) Нельзя не ЛЮБИТЬ этот край!

Задание № 10

Задание направлено на формирование умения определять авторскую позицию.

Ответ: 7) Как прекрасна Мещёрская сторона, когда привыкнешь к ней!

ЗАДАЧА № 20. Текст задачи «Крыжовник»

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 2

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста.

Ответ: 3

Задание № 3

Задание направлено на проверку умения находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде.

Ответ: 2

Задание № 4

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 2

Задание № 5

Задание направлено на проверку умения формулировать на основе текста простые выводы.

Ответ: 1

Задание № 6

Задание направлено на проверку умения определять примерное содержание незнакомой книги по названию, типу справочного издания.

Ответ: 3

Задание № 7

Задание направлено на проверку умения преобразовывать информацию из одного вида в другой, сжатие и обработку информации.

Ответ:

Последовательность приготовления	Примечания
Очистить крыжовник от семечек, помыть.	Крыжовник должен быть неспелым и зелёным.
Складываем ягоды в горшочек	Ряды перекладывать рядами листьев вишни и щавеля.
Залить русской водкой и закрыть на время крышку, потом горшок поставить на пару часов в печь.	Крышка обмазывается тестом. Печь должна быть жарко натоплена
Ягоды из горшочка выложить и влить холодной воды с кусками льда, по прошествии часа перемешать. вернуть ягоды в холодную воду с кусочками льда и её тоже перемешать, держа в ней ягоды по четыре часа подряд.	Повторять 3 раза
Вернуть ягоды в холодную воду с кусочками льда, всё перемешать.	4 часа
Выложить ягоды на решето, потом на скатерть из льна.	Оставить ягоды в соотношении один килограмм ягод на два килограмма сахара плюс стакан воды.
Сварить сироп из трех четвертей сахара и прокипятить.	Снимать пену.
В сироп засыпать ягодки крыжовника и довести всё до кипения, а как закипит всыпать остатки сахара, а затем варить на слабом огне.	Пробовать на вкус.

Последовательность приготовления	Примечания
Полученное варенье выложить в заранее подготовленные банки.	Банки надо обернуть бумагой с воском, а сверху пузырьком и все это обвязать.

Задание № 8

Задание направлено на поиск информации в тексте и соотнесение её с реальным жизненным опытом.

Ответ: свободный.

Задание № 9

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение; строить самостоятельное высказывание-рассуждение.

Ответ: свободный.

Задание № 10

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение; строить самостоятельное высказывание-рассуждение, самостоятельно подбирать и приводить аргументы для обоснования своей позиции.

Ответ: свободный.

ЗАДАЧА № 21. «Белокуриха». Контрольная работа

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 2

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста.

Ответ: 3

Задание № 3

Задание направлено на проверку умения находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде.

Ответ: 4

Задание № 4

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 1

Задание № 5

Задание направлено на проверку умения формулировать на основе текста простые выводы.

Ответ: 2

Задание № 6

Задание направлено на проверку умения определять примерное содержание незнакомой книги по названию, типу справочного издания.

Ответ: 1

Задание № 7

Задание направлено на проверку умения составлять простой план текста, видеть соотношение частей текста.

Ответ: Б, Г, Д, Е, Ж

Задание № 8

Задание направлено на проверку умения преобразовывать информацию из одного вида в другой, на переработку информации.

Ответ:

	Объяснение
1 версия	Белые «курящиеся» испарения над тёплыми ключами дали название речке, а затем и селению.
2 версия	На берегах речки очень много растёт рябины. Склоняясь над водой, деревья кронами часто соприкасались друг с другом, образуя как бы мост. Вот и получилось красивое название. По-алтайски Беле-Кур, в переводе — рябиновый мост.

Задание № 9

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение, на проверку умения находить в тексте примеры, доказывающие приведённое утверждение; строить самостоятельное высказывание – рассуждение.

Ответ: ученики должны согласиться. Основные – 1-й и 2-й абзацы. Далее по тексту, например «красота этих мест» и др.

Задание № 10

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение; строить самостоятельное высказывание-рассуждение, самостоятельно подбирать и приводить аргументы для обоснования своей позиции. Продуктивный словообразовательный ряд: *пловчиха, повариха, портниха, врачиха, ткачиха, зайчиха, гречиха* и др. Суффикс *-их-* носит ярко выраженный просторечно-разговорный оттенок.

ЗАДАЧА № 22. «Золотые кони хана Батыя». Контрольная работа

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 3

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста.

Ответ: 4

Задание № 3

Задание направлено на проверку умения находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде.

Ответ: 1

Задание № 4

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 1

Задание № 5

Задание направлено на проверку умения формулировать на основе текста простые выводы.

Ответ: 2

Задание № 6

Задание направлено на проверку умения определять примерное содержание незнакомой книги по названию, типу справочного издания.

Ответ: 2

Задание № 7

Задание направлено на проверку умения составлять простой план текста, видеть соотношение частей текста.

1. Золотые кони хана Батыя – легендарные сокровища,
2. Столица Сарай, построенная ханом Батыем
3. Золотые кони
4. Конец Мамаева ханства
5. Судьба золотых коней
 - а) судьба первого коня
 - б) дерзкий набег казаков
 - в) неравный бой
 - г) Мамаев курган

Задание № 8

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение, на проверку умения находить в тексте примеры, доказывающие приведённое утверждение; строить самостоятельное высказывание – рассуждение.

Ответ: мнение учёных не является опровержением мнения автора текста, так как он не говорит, что второй конь как-то связан с Мамаем, автор текста говорит о том, что казаки спрятали коня в том месте, которое стало известно на весь мир позже.

Задание № 9

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение, на проверку умения находить в тексте примеры, доказывающие приведённое утверждение; строить самостоятельное высказывание – рассуждение.

Ответ: доказательства: например, *орда отступала; лишить врага символа его могущества.*

Задание № 10

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение; строить самостоятельное высказывание – рассуждение, самостоятельно подбирать и приводить аргументы для обоснования своей позиции.

Ответ: свободный.

ЗАДАЧА № 23. «Вологда». Контрольная работа

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 3

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста.

Ответ: 3

Задание № 3

Задание направлено на проверку умения находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде.

Ответ: 1

Задание № 4

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 1

Задание № 5

Задание направлено на проверку умения формулировать на основе текста простые выводы.

Ответ: 4

Задание № 6

Задание направлено на проверку умения определять примерное содержание незнакомой книги по названию, типу справочного издания.

Ответ: 3

Задание № 7

Задание направлено на проверку умения составлять простой план текста, видеть соотношение частей текста.

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7
Ж	В	Б	Д	Г	Е	А

Ж. Город Вологда за свою многовековую жизнь неоднократно подвергался нападению врагов

В. Сохранилось любопытное предание

Б. Жители Вологды в тревоге провели не один день

Д. Город избавился от опасности

Г. Благодарные вологжане с честью погребли павших витязей

Е. На Поляну к белоризцам и ныне ходит много народу

А. Белеющая среди зелёного луга могила белоризцев

Задание № 8

Задание направлено на формирование умения применять полученную информацию, выдвигать самостоятельные суждения, аргументировать их.

Ответ: на гербе города изображены юноши, потому что именно юношибелоризцы спасли город от врага... (см. текст)

Задание № 9

Задание направлено на формирование умения применять полученную информацию, выдвигать самостоятельные суждения, аргументировать их.

Ответ: свободный. Юноши держат щит, на котором изображена в червлёном (красном) поле выходящая из серебряных облаков дещница в золотом одеянии, держащая золотую державу и серебряный меч с золотым эфесом, положенный в правую перевязь, потому что они ценой своей жизни, как щитом, закрыли город, спасли жителей и тем самым стали вечными защитниками города.

Можно использовать и информацию справки.

Задание № 10

Задание направлено на формирование умения применять полученную информацию, выдвигать самостоятельные суждения, аргументировать их.

Ответ: Юноши стоят на изумрудном (зелёном) холме, потому что, по преданию, белоризцы вышли из города, направились на Поляну, там они и спасли город ценой своей жизни. Могила их также находится на Поляне. Холм символизирует их святость (возвышенность подвига).

ЗАДАЧА № 24. «Дятловы горы». Контрольная работа

Задание № 1

Задание направлено на проверку умения определять основную тему текста.

Ответ: 3

Задание № 2

Задание направлено на проверку умения определять основную задачу речи текста.

Ответ: 4

Задание № 3

Задание направлено на проверку умения находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде.

Ответ: 2

Задание № 4

Задание направлено на проверку умения понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

Ответ: 2

Задание № 5

Задание направлено на проверку умения формулировать на основе текста простые выводы.

Ответ: 3

Задание № 6

Задание направлено на проверку умения определять примерное содержание незнакомой книги по названию, типу справочного издания, ориентироваться в сносках к текстам.

Ответ: 4

Задание № 7

Задание направлено на проверку умения элементарно обосновать высказанное суждение, на проверку умения находить в тексте примеры, доказывающие приведённое утверждение; строить самостоятельное высказывание – рассуждение.

Ответ: автор предания называет мордовскую молодёжь «неразумной», потому что они выпили и съели посланные дары и заменили их на землю и воду — символы покорности мордовского племени русскому князю. Молодежь не подумала о значении принесения в дар земли и воды.

Задание № 8

Задание направлено на формирование умения интерпретировать текст (фрагмент текста).

Ответ: мордовские племена, их старейшины были приветливы, дружелюбны.

Задание № 9

Задание направлено на проверку умения обосновать высказанное суждение; строить самостоятельное высказывание-рассуждение.

Ответ: свободный.

Задание № 10

Задание направлено на формирование умения выделять общее тематическое единство разных источников информации.

- 1) Неразумное поведение потомков (молодёжи)
- 2) Объяснение покорения мордовских племён русскими князьями

Учебное издание

Зайцева Ольга Николаевна

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Задания на понимание текста

6 класс

Издательство «ЭКЗАМЕН»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16054 от 28.02.2012 г.

Главный редактор *Л.Д. Лаппо*

Редактор *М.В. Фин*

Технический редактор *Л.В. Павлова*

Художественный редактор *Л.В. Демьянова*

Корректор *Н.С. Садовникова*

Дизайн обложки *А.И. Баранюк*

Компьютерная верстка *О.В. Самойлова, Д.А. Ярош*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.

www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции

ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в ОАО «Кострома»

156010, г. Кострома, ул. Самоковская, 10

тел. (4942) 49-15-22

www.ipp.kostroma.ru

По вопросам реализации обращаться по тел.:

641-00-30 (многоканальный).

- Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).
- Пособие является необходимым дополнением к школьным учебникам русского языка для 6 класса, рекомендованным Министерством образования и науки Российской Федерации и включенным в Федеральный перечень учебников. Пособия отражают реальную образовательную практику, учитывая проблемы всех участников образовательного процесса: учащихся, их родителей и преподавателей.
- Ученики получают:
 - возможность поэтапно готовиться к ГИА и ЕГЭ;
 - возможность понимать текст;
 - возможность полноценно усваивать информацию.
- Преподаватели будут иметь возможность:
 - организовать учебную деятельность учащихся, связанную с пониманием текста;
 - существенно экономить учебное время;
 - постепенно готовить учащихся к ГИА и ЕГЭ.
- Пособие прошло апробацию во многих регионах России, имеет положительные заключения от специалистов институтов развития образования. Пособие практично, современно по содержанию и оформлению. По нему легко учить и интересно учиться.
- Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства **«ЭКЗАМЕН»** допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

ISBN 978-5-377-06506-7

